كلاما عند النحاة لكونه غير مفيد واحترز بالقيد الرابع عما ليس بمقصود من المتكلم
نحو كلام النائم والسكران وما يحكى من الطيور فلا يسمى شيء من ذلك كلاما ونحو كلام منه
النحاة لكونه غير مقصود من المتكلم ثم بين أجزاء الكلام المتقدم تعريفه الى
المعبر بالاقسام فقال **وأقسامه** يعني أقسام الكلام **ثلاثة** لا رابع لها
بالإجماع **اسم** نحو زيد ورجل وفرس وغلام **وفعل نحو ضرب** يضرب اضرب
فضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر **وحرف** نحو من وإلى
وعن وعلى وفي وهل وقد قوله **جاء لمعنى** وصف للحرف يحترز به من الحرف
الذي لم يجئ لمعنى كالزاي من زيد والراء من عمرو والهاء مثلا فلا يسمى شيء من ذ
لك ونحوه حرفا في الاصطلاح لأنه لم يجئ لمعنى والحرف على قسمين حرف
هجاء وحرف معنى فحرف الهجاء جزء كلمة وحرف المعنى كلمة مستقلة
فالاسم يعرف بالخفض يعني الاسم يتميز عن الحرف والفعل بعلامات
منها الخفض والخفض هو الجر إلا أن الخفض عبارة الكوفيين والجر عبارة
البصريين وهو الأفصح والمراد **بالخفض** يعني الكسرة التي يحدثها عامل
الخفض في آخر الاسم نحو بزيد جار ومجرور والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء
وعلامة جره كسرة آخره فزيد اسم لدخول الخفض عليه والجر يكون بالحرف
وبالإضافة وبالتبعية مثال الجر بالحرف مررت بزيد مررت فعل وفاعل بزيد
جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره كسرة آخره وزيد اسم لأنه
مجرور بالحرف وهو الباء ومثال المجرور بالإضافة غلام زيد غلام
مضاف وزيد مضاف إليه والمضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة آخره وزيد

اسم لانه مجرور بالاضافة ومثال المجرور بالتبعية نحو مررت بزيد العاقل مررتا فعل
وفاعل بزيد جار ومجرور والمجرور مخفوض وعلامة جره كسرة اخره العاقل
صفة حقيقية لزيد والصفة تتبع الموصوف في اعرابه وهو مجرور وعلامة
جره كسرة اخره والعاقل اسم لانه مجرور بالتبعية ارشنا قلت العاقل نعت
لزيد والنعت يتبع المنعوت في اعرابه وهو مجرور وعلامة جره كسرة اخره
قوله والتنوين يعني من علامة الاسم وجود التنوين في اخره **و**حد التنوين
نون ساكنة زايدة لا من غير توكيد تلحق الاسم في اخره تثبت لفظا وتسقط
خطا ووقفا **و**هو على اربعة اقسام تنوين التمكين وتنوين التنكير وتنوين
المقابلة وتنوين العوض **فاما** تنوين التمكين فهو اللاحق للاسم المعرب المنصرف
نحو زيد ورجل **واما** تنوين التنكير فهو اللاحق لبعض اسماء المبنية للفرق
بين معرفتها ونكرتها نحو سيبويه بتنوين لانه علم على امام النحاة و
سيبويه اخر بالتنوين فانه نكرة **واما** تنوين المقابلة فهو اللاحق بجمع
المؤنث السالم نحو مسلمات فانه في مقابلة النون في مسلمين **واما** تنوين
العوض فهو على ثلاثة اقسام عوض عن الحرف نحو جوار وغواش اصله
جواري وغواشي وعوض عن اسم نحو كل وبعض **قال الله تعالى** قل كل
يعمل على شاكلته اي كل انسان **وعوض** عن الجملة نحو قوله وانتم حينئذ
تنظرون اي اذا بلغت الروح الحلقوم تنظرون فالتنوين هنا عوض عن
الجملة **قوله ودخول الالف واللام** يعني من علامة الاسم دخول الالف
واللام عليه نحو رجل وفرس فتقول فيهما الرجل والفرس لانهما اسمان لدخول
الالف

التنوين نحو ... **ودخول الالف واللام**
نحو جاء زيد ورايت زيدا ومررت بزيد فزيد في الثلاث امثلة اسم لانه منون

الالف واللام عليها قوله وحروف الخفض يعني ومن علامة الاسم دخول حروف
الخفض عليه وهي من ومن معانيها ابتداء الغاية في المكان نحو سرت من البصرة
الى الكوفة سرت فعل وفاعل الى الكوفة جار ومجرور متعلق بسرت وعلامة
جره كسرة اخره والكوفة اسم لدخول حرف الجر عليها وهو الى ومنها
عن ومن معانيها التعدية والمجاوزة نحو رميتا عن القوس رميتا فعل وفاعل
عن القوس جار ومجرور متعلق برميتا وعلامة جره كسرة اخره والقوس
اسم لدخول حرف الجر عليه وهو عن ومنها على ومن معانيها الاستعلاء
نحو علوت على السطح علوت فعل وفاعل على السطح جار ومجرور متعلق //
بعلوت وعلامة جره كسرة اخره والسطح اسم لدخول حروف الجر عليه و
هو على ومنها في ومن معانيها الظرفية نحو نظرت في العلم نظرت فعل وفا
عل في العلم جار ومجرور متعلق بنظرت وعلامة جره كسرة اخره والعلم ا
سم لدخول حروف الجر عليه وهو في ومنها رب ومن معانيها التقليل و
التكثير فتكون حرف جر بثلاثة شروط ان يكون لفظها مصدرا ومجرورها
منكرا وعاملها مؤخر نحو رب رجل جار ومجرور متعلق بلقيته مقدم عليه وعلا
مة جره كسرة اخره لقيته فعل وفاعل ومفعول ورجل اسم لدخول حروف
الجر عليه وهو رب ومنها الباء ومن معانيها الاستعانة نحو كتبت بالقلم
كتبت فعل وفاعل بالقلم جار ومجرور متعلق بكتبت وعلامة جره //
كسرة اخره والقلم اسم لدخول حروف الجر عليه وهو الباء ومنها
الكاف ومن معانيها التشبيه نحو زيد كالقمر زيد مبتدا والمبتدا مرفوع

رفع

وعلامة رفعه ضم آخره كالقمر جار ومجرور في موضع خبر للمبتدا او الجار والمجرور

والظرف اذا وقع خبرا للمبتدا يتعلقان بمحذوف وجوبا هو الخبر تقديره

الكلام زيد كاين كالقمر والتشبيه اربعة اركان مشبه ومشبه به والكاف

اداة تشبيه والعلاقة بينهما الحسن والضيا ومنها اللام وتكون للملك والاختصا

ص مثال الملك المال لزيد المال مبتدا والمبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضم آ

خره لزيد جار ومجرور في موضع رفع خبر المبتدا وهو متعلق بمحذوف وجو

با هو الخبر تقديره الكلام المال كاين او استقر لزيد ومثال الاختصاص ويعبر

عنه بالاستحقاق الباب للدار الباب مبتدا والمبتدا مرفوع وعلامة

ضم آخره للدار جار ومجرور في موضع رفع خبر المبتدا وهو متعلق

بمحذوف وجوبا وهو الخبر تقديره الكلام الباب كاين او استقر

للدار وحروف القسم يعني ومن علامة الاسم دخول حروف القسم

عليه وحروف القسم حروف جر الاسم فيها الدلالة على القسم وهو اليمين

وهي الواو نحو والله لا اغزون قريشا والله جار ومجرور متعلق بفعل

محذوف تقديره اقسم والله لاغزون جواب القسم قريشا مفعول به وهو

منصوب وعلامة نصبه فتح آخره ومنها التاء نحو تالله لاكيدن تالله

جار ومجرور متعلق بفعل محذوف تقديره اقسم تالله لاكيدن جواب

القسم ولا يجر بالتاء الا لفظ الجلالة او ترب مضاف الى الكعبة نحو ترب

الكعبة لافعلن جار ومجرور متعلق بفعل محذوف تقديره اقسم ترب

رب الكعبة مضاف والكعبة مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة

اداة تشبيه وعلاقة في الثاني مشبه والثاني مشبه به والكاف

جره كسره اخره لا محل جواب القسم **والجمل بحرف قد** يعني ان الفعل يتميز عن الا
سم والحرف بعلامة منها قد وتدخل على الماضي والمضارع فتدخل على الماض
دالة على التحقيق والتقريب مثال دخولها على الماضي للتحقيق قد قام زيد
قد حرف تحقيق قام فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة
رفعه ضم اخره وقام فعل لا دخول قد عليه ومثال دخولها على الماض
للتقريب يعني تقريب الماض من الحال قد قامت الصلاة قد حرف تقريب
الماض من الحال قام فعل ماض والتاء علامة التانيث الصلاة فاعل
والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره وقام فعل لا دخول قد
عليه وتدخل على المضارع الدالة على التحقيق والتقليل مثال دخولها
على المضارع للتحقيق قد يعلم الله قد حرف تحقيق يعلم فعل مضارع مر
فوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم اخره الاسم الكريم
فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره ويعلم فعل مضارع لا دخول
قد عليه ومثال دخولها على المضارع للتقليل قد يجود البخيل قد حرف
تقليل يجود فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة
رفعه ضم اخره البخيل فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم
اخره **قوله والسين** يعني ومن علامة الفعل دخول السين عليه ومعنا
ها الاستقبال وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد السين حرف استقبا
ل يقوم فعل مضارع زيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخر
ه ويقوم فعل لا دخول السين عليه **قوله وسوف** يعني ومن علامة الفعل

ويجود فعل لا دخول قد عليه

في خبر سوف عليه ومعناها الاستقبال وتصريف نحو سوف يقوم زيد سوف
حرف استقبال وتسويف يقوم فعل مضارع زيد فاعل والفاعل مرفوع وعلا
مة رفعه ضم آخره ويقوم فعل لدخول سوف عليه وقوله وتاء التا
نيث الساكنة يعني ومن علامة الفعل قبول تاء التانيث الساكنة في آخره
وتختص بالماضي نحو قامت هند قام فعل ماض والتاء علامة التانيث
هند فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وقام فعل لقبول
تاء التانيث الساكنة في آخره وقوله والحرف ما لا يصلح معه د
ليل الاسم ولا دليل الفعل يعني ان الحرف ما لا يقبل شيئا من علامة الاسم
ولا شيئا من علامة الفعل فترك العلامة له علامة قال الحريري في ملحته والحرف
ما ليست له علامة باب الاعراب الاعراب له معنى في اللغة ومعنى في
الاصطلاح فمعناه في اللغة هو التغيير والبيان يقال اعرب الرجل عما في
ضميره اذا بينه ويقال اعربت معدة البعير اذا تغيرت وفي الحديث والثيب
تعرب عن نفسها اي تبين وفي الاصطلاح كما قال الاعراب هو تغيير او
اخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظا او تقديرا
والمراد بالكلم هنا الانتقال من الرفع الى النصب الى الجر الى الجزم الا ترى
قولك قام زيد فقام فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضم آخره فاذا دخلت عليه رايت وقلت رايت زيدا رايت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره لان
فعل زيد الذي كان مرفوعا صار منصوبا لما دخلت عليه البا المتعلقة با
بالفعل

45bis e)

الى

بالفعل وقلت مررت بزيد صار مجرورا فتغيره من الرفع الى النصب الى الجر لاختلاف
العوامل فهو الاعراب والمراد بالعوامل ما كان مثل جاء ورايت والباء وقوله
لفظا او تقديرا يعني ان الاعراب يكون ملفوظا به ويكون مقدرا فيكون
ملفوظا به في الاسم الصحيح والفعل المضارع الصحيح نحو زيد والفعل
المضارع الصحيح نحو يضرب ويكون مقدرا في الاسم المعتل نحو موسى
والقاضي وفي الفعل المضارع المعتل نحو يخشى ويرمي ويدعو مثال الاعراب
اللفظي في الاسم الصحيح جاء زيد ورايت زيدا ومررت بزيد ومثال الاعراب
الصحيح في الفعل المضارع يضربُ لن يضربَ لم يضربْ والمراد بالصحيح
ما لم يكن اخره حرف علة وبالمعتل ما كان في اخره حرف علة وحروف
العلة ثلاثة يجمعها قولك واي وهي الواو والالف والياء مثال الاعراب
في الاسم الصحيح جاء زيد ورايت زيدا ومررت بزيد وقد تقدم ومثال الا
عراب في الاسم المعتل وهو منه ما اخره الف وما اخره ياء مثال ما ا
خره الالف ويسمى مقصورا وحد المقصور كل اسم معرب اخره الف
قبلها فتحة لازمة نحو الفتى جاء فعل ماض الفتى فاعل والفاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانها
اسم مقصور وكذلك رايت ومررت مثله لكن مثال ما اخره ياء و
يسمى منقوصا وحد المنقوص كل اسم معرب اخره ياء ساكنة
خفيفة وقبلها كسرة لازمة نحو القاضي تقول جاء القاضي جاء فعل
ماض القاضي فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة مقدرة على

الياء منع من ظهورها الاستثقال لانه اسم منقوص رايت القاضي رايت فعل وفاعل
القاضي مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في ا
خره لخفتها ومررت بالقاضي مررت فعل وفاعل بالقاضي جار ومجرور متعلق
بمررت وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الاستثقال لانه
اسم منقوص والفعل ينقسم على قسمين صحيح ومعتل فالصحيح هو الذي ليس في
اخره حرف علة نحو ضرب والمعتل هو ما كان في اخره حرف علة ووجد
منه ما في اخره الف وما في اخره واو وما في اخره ياء مثال ما في اخره الف نحو يخشى
فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقد
رة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه فعل مضارع معتل الاخر لن يخشى
لن حرف نفي ونصب يخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه فعل مضارع معتل الاخر لم
يخش لم حرف نفي وجزم يخشى فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه ا
حذف الف اخره وهو الالف نيابة عن السكون مثال ما في اخره واو نحو يدعو
فعل مضارع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
الواو منع من ظهورها الاستثقال لانه فعل مضارع معتل الاخر لن يدعو لن
حرف نفي ونصب يدعو فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح ا
خره لم يدع لم حرف نفي وجزم يدعو فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف اخره وهو الواو نيابة عن السكون ومثال ما في اخره
ياء نحو يرمي يرمي فعل مضارع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه
مرفوع

ضمة

ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الاستثقال لانه فعل مضارع معتل الاخر
لن يرمي لن حرف نفي ونصب يرمي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة لا
ظهرت لخفتها لانه فعل مضارع معتل الاخر لم يرم لم حرف نفي وجزم يرم
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف اخره وهو الياء نيابة عن السكون
قوله واقسامه يعني اقسام الاعراب اربعة رفع في اسم وفعل نحو زيد يقوم
زيد مبتدا والمبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره يقوم فعل مضارع مرفو
ع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم اخره وفاعله ضمير
مستتر فيه جوازا تقديره يقوم هو وجملة يقوم هو من الفعل والفاعل
المستتر جملة فعلية في موضع رفع خبر المبتدا قوله ونصب اي في الاسم
والفعل المضارع ايضا نحو ان زيدا لن يقوم ان حرف توكيد تنصب الاسم و
ترفع الخبر زيدا اسمها وهو منصوب وعلامة نصبه فتح اخره لن حرف نفي
ونصب يقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح اخره وفاعله
ضمير مستتر فيه جوازا يعود على زيد تقديره لن يقوم هو وجملة لن يقوم
هو من الفعل والفاعل المستتر جملة فعلية في محل رفع خبر ان قوله و
خفض يعني يختص بالاسم نحو مررت بزيد قوله وجزم يعني يختص بالفعل
نحو لم يضرب قوله فللاسماء من ذلك يعني من اقسام الاعراب الرفع نحو
جاء زيد والنصب نحو رايت زيدا والخفض نحو مررت بزيد قوله ولا جزم
فيها يعني ليس في الاسماء جزم ولان الجزم خاص بالافعال كما ان الخفض
خاص بالاسماء قوله وللافعال من ذلك اي من اقسام الاعراب الرفع

نحو يضرب والنصب نحو لن يضرب والجزم لم يضرب ولا خفض فيها اي ليس 45bis

في الافعال خفض لان الخفض خاص بالاسماء كما ان الجزم خاص بالافعال قوله باب معرفة علامة الاعراب لما ذكر المصنف ان اقسام الاعراب

اربعة الرفع والنصب والجر والجزم شرع يذكر علامة كل واحد منها

فاخبر ان للرفع اربع علامات وللنصب خمس علامات وان للخفض ثلاث

علامات وان للجزم علامتين وابدأ بالرفع على الفاعلية وهو عمدة فلذلك

بدأ بعلامته فقال للرفع اربع علامات الضمة والواو والالف

والنون والاصل في المرفوع ان يكون مرفوعا بالضمة فلذلك بدأ بها

فقال فاما الضمة فتكون علامة للرفع في اربع مواضع في الاسم

المفرد والمفرد في باب الاعراب ما ليس بمثنى ولا مجموع والمفرد

هو الذي لا يدل جزؤه على جزء معناه نحو زيد تقول جاء زيد جاء فعل

ماض وزيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه اسم مفرد

قوله وجمع التكسير يعني ان الضمة تكون علامة للرفع في جمع التكسير

وجمع التكسير ما تغير فيه بناء واحده بزيادة او نقصان او بتغيير حركة

نحو الرجال تقول جاء الرجال جاء فعل ماض الرجال فاعل والفاعل مرفوع

وعلامة رفعه الضمة لانه جمع التكسير وسمي جمع التكسير لان

التكسير في اللغة التغير الا ترى انك تقول رجال جمع مفرد رجل

قد تغير لان الراء في المفرد مفتوحة صارت في الجمع مكسورة وكانت

الجيم في المفرد مضمومة صارت في الجمع مفتوحة ولم يكن في المفرد

الف

الف وزيد في الجمع الالف فسمي جمع التكسير لذلك وكذلك كتب فان مفرده
كتاب وقد تغير لان الفاء في الكتاب مكسورة فصارت في الجمع مضمومة
وكانت التاء في المفرد مفتوحة فصارت في الجمع مضمومة ايضا وكان في المفرد
الف فذهبت في الجمع فسمي جمع التكسير لذلك وكذلك قوله و
جمع المؤنث السالم يعني ان الضمة تكون علامة للرفع في جمع المؤنث
السالم ما جمع بالف وتاء مزيدتين وسلم فيه بناء مفرده نحو الهندات
تقول جاءت الهندات فجاءت فعل ماض والتاء علامة التانيث والهندات فاعل
لانه جمع مؤنث سالم وسمي جمع مؤنث سالم لان
والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لان الدال في المفرد مكسورة و
في الجمع كذلك والنون في المفرد ساكنة وفي الجمع كذلك فسمي
سالما لذلك قوله بالالف وتاء مزيدتين احترز من نحو ابيات فان التاء
فيه اصلية والالف زائدة فلم يكونا مزيدتين فليس بجمع مؤنث سالم
بل هو جمع تكسير وكذلك قضاة فانه جمع قاض فان الالف فيه
اصلية والتاء زائدة فلم يكونا مزيدتين فليس بجمع مؤنث سالم بل هو
جمع التكسير قوله والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره
شيء يعني ان الضمة تكون علامة للرفع في الفعل المضارع الذي لم يتصل
باخره شيء يعني لم يتصل باخره نون التوكيد مباشرة نحو يضربن وكذا
نون الاناث نحو يضربن فمتى اتصلت به نون التوكيد فانه يكون مبنيا
على الفتح ومتى اتصلت به نون الاناث فانه يكون مبنيا على السكون
والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء نحو يضرب فيضرب فعل مضارع

وجمع المؤنث السالم

مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم اخره **قوله واما الواو فتكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم وفي الاسماء الخمسة** يعني ان الواو تكون علامة للرفع فيما ذكر مثال جمع المذكر السالم وحده كل اسم ضم الى اكثر منه بزيادة في اخره صالح للتجريد وعطف مثله او مثاله عليه نحو الزيدون تقول جاء الزيدون جا فعل ماض والزيدون فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة على الضمة لانه جمع المذكر السالم والنون عوض على الحركة والتنوين في المفرد ومثال الاسماء الخمسة نحو جاء ابوك جاء فعل ماض ابوكا فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة على الضمة لانه من الاسماء الخمسة ابو مضاف والكاف اسم مضاف اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر **واخوكا وحموكا وفوكا وذو مال** وذو مضاف ومال اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر اخره **قوله واما الالف فتكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في تثنية الاسماء خاصة** يعني ان الالف تكون علامة للرفع في تثنية الاسماء خاصة والمراد بتثنية المثنى وحد المثنى كل اسم دل اثنين بزيادة في اخره صالح للتجريد و عطف مثله عليه نحو الزيدان تقول جاء الزيدان جاء فعل ماض والزيدان فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن الحركة والتنوين في المفرد **قوله واما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع او**

ضمير

ضمير المؤنثة المخاطبة يعني ان النون تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة
في الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع سواء كان المخاطبا
نحو تفعلان او الغايب نحو يفعلان او اتصل به ضمير جمع سواء كان المخاطبا
نحو تفعلون او الغايب نحو يفعلون او اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة نحو
تضربين فتفعلان فعل مضارع مرفوع للتجرد عن الناصب والجازم وعلا
مة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من افعال الخمسة ويفعلان وت
فعلون ويفعلون وتفعلين كذلك فيفعلان فعل مضارع والالف فاعل
والفاعل مرفوع محله الرفع لانه ضمير تثنية والنون علامة للرفع و
تفعلان كذلك وتفعلون تفعل فعل مضارع والواو فاعل والفاعل مرفو
ع محله الرفع لانه ضمير جمع والنون نون الجمع وكذلك يفعلون وتفعلين
تفعل فعل مضارع والياء فاعل والفاعل مرفوع محله الرفع لانه ضمير المؤ
نثة المخاطبة والنون علامة رفع وللنصب خمس علامات الفتحة وا
لالف والكسرة والياء وحذف النون يعني ان للنصب خمس علامات
كما ذكرنا والاصل في المنصوب ان يكون منصوبا بالفتحة ولذلك بدا
بها فقال فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الا
سم المفرد وجمع التكسير والفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب
ولم يتصل باخره شيء يعني ان الفتحة تكون علامة النصب فيما ذكر
مثال النصب بها بالفتحة في الاسم المفرد نحو رايت زيدا رايت فعل وفاعل
زيدا مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لانه اسم مفرد

ومثال جمع التكسير رايت الرجال رايت فعل وفاعل الرجال مفعول به والمفعول به
منصوب وعلامة نصبه الفتحة لانه جمع تكسير ومثال الفعل المضارع اذا
دخل عليه ناصب نحو لن يضرب لن حرف نصب ونفي يضرب فعل مضارع
منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة لانه فعل مضارع لم يتصل باخره شيء
قوله واما الاليف فتكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة نحو را
يت اباكا رايت فعل وفاعل اباكا مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة
نصبه الاليف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة ابا مضاف والكا
ف مضاف اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر واخاكا وحماكا و
فاكا وذا مالكذلكا واما الكسرة فتكون علامة للنصب في
جمع المونث السالم يعني ان الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن
الفتحة في جمع المونث السالم نحو رايت الهندات رايت فعل وفاعل الهند
ات مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن
الفتحة لانه جمع مونث سالم قوله واما الياء فتكون علامة للنصب
في موضعين في التثنية والجمع يعني ان الياء تكون علامة للنصب نيابة
عن الفتحة في التثنية وجمع المذكر السالم مثال النصب بالياء في التثنية ر
ايت الزيدين رايت فعل وفاعل الزيدين مفعول به والمفعول به منصوب و
علامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسورة ما بعدها نيابة
عن الفتحة لانه مثنى والنون عوض عن الحركة والتنوين في المفرد ومثا
ل جمع المذكر السالم رايت الزيدين رايت فعل وفاعل الزيدين مفعول به

والمفعول

جملتين أو إيلا المتصلة بين ما قبلها وما بعدها كلام واحد نحو قوله تعالى سواء
عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم سواء خبر مقدم وهو مرفوع عليهم جار ومجرور
متعلق بسواء محله الجر أأنذرتهم الهمزة للاستفهام معناها التسوية أنذر
فعل ماض والتاء فاعل محلها الرفع هم مفعول به منصوب محله النصب أم
حرف عطف لم حرف نفي وجزم تنذر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
سكون آخره والفاعل فيه ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت
أنت هم مفعول منصوب محله النصب أم حرف عطف عطفت جملتان
في تأويل المصدر بين تقدير الإنذار وعدم الإنذار سواء والإنذار مبتدأ
مؤخر وعدم الإنذار معطوف عليه ومثال الواقعة بعد همزة تعيين أم
نحو قولك أزيد عندك أم عمرو الهمزة للاستفهام معناها طلب التعيين
زيد مبتدأ والمبتدأ مرفوع عندك ظرف مكان منصوب على الظرفية
في محل رفع على أنه خبره أم حرف عطف عمرو معطوف بأم والمعطوف له حكم
المعطوف عليه وهو مرفوع تقدير الكلام أيهما عندك ومثال أم
المنقطعة وهي التي لا تقع بعد همزة التسوية ولا بعد همزة بمعنى أي
وتكون بمعنى بل نحو قول العرب إنها لإبل أم شاء إنها إن حرف توكيد ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر اسمها منصوب محله النصب لإبل اللام لام الابتداء
إبل خبرها وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة آخره أم حرف عطف شاء معطوف
بأم والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة
آخره أي بل شاء أي شيء آخر و السادس إما بكسر الهمزة وتشديد الميم وأحدها

احكام او بعد الخبر وبعد الانشا بشرط ان تكون مسبوقة باما مثالها
مثالها بعد الخبر وتكون للشك والابهام نحو قولك جاءني زيد واما عمرو جاء
فعل ماض والنون نون الوقاية والياء مفعول به مبني في محل النصب اما بشرطها
لا مزيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره واما حرف عطف عمرو
معطوف باما على زيد والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مر
فوع ورايت اما زيدا واما عمرا ومررت اما بزيد واما بعمرو نحو في الشك ان لا
يكون المتكلم ولا السامع عالمين بالحكم والابهام هو ان يكون
المتكلم عالما بالحكم دون السامع للتخيير والاباحة مثال التخيير
تزوج اما هندا واما اختها تزوج فعل امر وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره
تزوج انت اما شرطا لا ما هندا مفعول به والمفعول به منصوب واما حرف
عطف اختها معطوف باما على هندا والمعطوف له حكم المعطوف
عليه وهو منصوب وها مضاف اليه في محل الجر فلا يجوز لك الجمع بينهما
ومثال الاباحة بعد الانشا اقرا اما فقها واما نحوا اقرا فعل امر فاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره اقرا انت اما شرطا لا ما فقها مفعول به
والمفعول به منصوب واما حرف عطف نحوا معطوف باما على فقها والمعطوف
له حكم المعطوف عليه وهو منصوب فيجوز لك الجمع بينهما ه اما القسم الثالث
وهو الذي يشترك في الاعراب فقط فهو على ثلاثة اشياء بل ولا ولكن فاما بل
فهو حرف عطف وتقع بعد الايجاب وبعد النفي وبعد الامر وبعد النهي
مثالها بعد الايجاب قام زيد بل عمرو قام فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع برفعها

عمرو

ومثال اما بعد الانشا وهو حاصل في هذا ... الطلب ... نحو التخيير

عطف واضراب عمرو معطوف ببل والمعطوف له حكم المعطوف عليه
وهو مرفوع والاضراب هو الاعراض عن الاول ومثالها بعد النفي
ما قام زيد بل عمرو ما نافية قام فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع بل
حرف عطف واضراب عمرو معطوف ببل والمعطوف له حكم المعطوف
عليه وهو مرفوع ومثالها بعد الامر اضرب زيدا بل عمرا اضرب فعل امر فاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت زيدا مفعول به والمفعول به منصـ
منصوب
منصوب بل حرف عطف واضراب عمرا معطوف ببل والمعطوف له حكم
المعطوف عليه وهو منصوب ومثالها بعد النهي لا تضرب زيدا بل عمرا
لا حرف نهي وجزم تضرب فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه
سكون آخره زيدا مفعول به والمفعول به منصوب بل حرف عطف واضراب
عمرا معطوف ببل والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو منصوب
واما لا فهي حرف عطف ونفي وتقع بعد الامر وبعد النداء وبعد الايجاب
ومثالها بعد الامر اضرب زيدا لا عمرا اضرب فعل امر فاعله ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره انت زيدا مفعول به والمفعول به منصوب
لا حرف عطف ونفي عمرا معطوف بلا النافية والمعطوف له حكم
المعطوف عليه وهو منصوب ومثالها بعد النداء يا ابن اخي لا ابن عمي
يا حرف نداء ابن اخي منادى مضاف وهو منصوب وعلامة نصبه
فتح آخره ابن مضاف اليه اخي مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة
جره كسرة آخره مقدرة على ما قبل اليا وهو الخاء منع من ظهورها

الاستثقال محل الاعراب بكسر المناسبة والمضاف اليه مجرور محله الجر لان عميم
لا حرف عطف ونفي ابن عميم معطوف بلا النافية والمعطوف له حكم المعطو
ف عليه وهو منصوب وعلامة نصبه فتح اخره عمم مضاف اليه والمضاف اليه
مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل الياء وهو الميم منع من ظهورها
الاستثقال محل الاعراب بكسر المناسبة والمضاف اليه مجرور محله الجر
ومثال بعد الايجاب قام زيد لا عمرو قام فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع لا حرف
عطف ونفي عمرو معطوف بلا النافية والمعطوف له حكم المعطوف عليه
وهو مرفوع واما لكن فهي حرف عطف واستدراك عمرو معطوف بلكن
والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مرفوع ومثالها بعد النهي
لا تضرب زيدا لكن عمرا لا حرف نهي وجزم تضرب فعل مضارع مجزوم بلا
الناهية وعلامة جزمه سكون اخره وفاعل تضرب ضمير مستتر فيه
وجوبا تقديره انت زيدا مفعول به والمفعول به منصوب لكن
حرف عطف واستدراك عمرا معطوف بلكن والمعطوف له حكم
المعطوف عليه وهو منصوب وقوله وحتى في بعض المواضع
يعني ان حتى تكون حرف عطف في بعض المواضع وهو من القسم
الذي يشترك في المعنى والاعراب وتكون حرف عطف بشرطين
ان يكون ما بعدها بعضا مما قبلها وان يكون غاية له في شرف
او دناءة او قوة او ضعف ومثل الشرف مات الناس حتى الانبياء
مات فعل ماض الناس فاعل والفاعل مرفوع حتى حرف عطف

الانبياء

الانبياء معطوف بحتى والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مرفوع
بالانبياء بعض من الناس وهو غاية في الشرف ومثال الخفاية زارني الناس
حتى الحجامون زار فعل ماض النون نون الوقاية والياء مفعول به مقدم
الناس فاعل والفاعل مرفوع حتى حرف عطف وغاية الحجامون معطوف
بحتى والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مرفوع وعلامة رفعه
الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن الحركة والتنو
ين في المفرد ومثال الضعيف قدم الحجاج حتى المشاة قدم فعل ماض الحجاج فاعل
والفاعل مرفوع حتى حرف عطف المشاة معطوف بحتى والمعطوف له
حكم المعطوف عليه وهو مرفوع والمشاة بعض من الحجاج ولهم غاية
لهم في الضعف وقال بعضهم جامعا للقوة والضعف فشرناكم حتى
الكماة ۝ فانتم تهابوننا حتى بنينا الاصاغرا ۝ فشرناكم فعل
وفاعل ومفعول حتى حرف عطف الكماة معطوف بحتى والمعطوف
له حكم المعطوف عليه وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة اخرى
بالكماة هم الابطال والشجعان بعض من المقهورين ولهم غاية
لهم في القوة فانتم الفاء عاطفة انتم مبتدا مرفوع محله
الرفع تهابوننا فعل وفاعل ومفعول وجملة تهابوننا من الفعل والفاعل جملة
فعلية في محل رفع خبر للمبتداء حتى حرف عطف بنينا معطوف على المها
بين والنون حذفت للاضافة وهو معطوف والمعطوف له حكم
المعطوف عليه وهو منصوب وعلامة نصبه اليا المكسور ما قبلها

فنخ

المفتوح ما بعد الالف اغراه للبيان والنعت يتبع المنعوت في اعرابه وهو منصوب
وعلامة نصبه فتح آخره والالف للاطلاق وتكون حتى في بعض المواضع حرف
جر بمعنى الى حتى مطلع الفجر فمطلع مجرور بحتى وعلامة جره كسر آخره وفي بعض
تنصب
المواضع حرف نصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا كما تقدم
وتكون حرف ابتداء في بعض المواضع نحو قول الشاعر ۝ حتى ~~حرف ابتداء~~ ما
ء دجلة اشكل ۝ حتى حرف ابتداء ماء دجلة مبتدأ مضاف والمبتدأ مرفوع وعلا
مة رفعه ضم آخره ودجلة مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة
نيابة عن الكسرة لانه اسم غير منصرف فيه التانيث اللفظي والعلمية
اشكل خبره والخبر مرفوع والاشكل لون بين البياض والحمرة **قوله فان
عطفت بها** اي بهذه الحروف العشرة **على مرفوع رفعته** نحو جاء زيد
وعمرو **وعلى منصوب نصبته** نحو رايت زيدا وعمرا **وعلى مخفوض خفضته**
نحو مررت بزيد وعمرو **وعلى مجزوم جزمته** نحو لم يضرب وقد مثل بعضهم مثله
بقوله **تقول قام زيد وعمرو ورايت زيدا وعمرا ومررت بزيد وعمرو وما اشبه
ذلك** وقد تقدم اعراب ذلك ولما فرغ من العطف شرع في التوكيد فقال
باب التوكيد التوكيد تحقيق المعنى في النفس قال ابن الحاجب التوكيد
تابع يقرر امر المتبوع بالنسبة او الشمول وعرفه المصنف بقوله **التو
كيد تابع للمؤكد في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه** يعني ان
التوكيد تابع للمؤكد في رفعه نحو جاء زيد نفسه ونصبه نحو رايت
زيدا نفسه وخفضه نحو مررت بزيد نفسه ولا تؤكد النكرة

عند البصريين

عند البصريين لانه لا يؤكد الا المعرفة والتوكيد على قسمين توكيد لفظي
والتوكيد معنوي ولم يذكر المصنف رحمه الله تعالى التوكيد اللفظي
والتوكيد اللفظي هو تكرار اللفظ ويكون في الاسماء والافعال والحروف
مثال التوكيد اللفظي في الاسماء نحو جاء زيد جاء فعل ماض زيد فاعل والفاعل
مرفوع زيد توكيد لفظي لزيد والتوكيد يتبع المؤكد في اعرابه وهو مرفوع
ورايت زيدا رايت فعل وفاعل زيدا مفعول به والمفعول به منصوب زيدا
توكيد لفظي لزيد والتوكيد يتبع المؤكد في اعرابه وهو منصوب ومررت
بزيد مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره كسرة
اخره بزيد توكيد لفظي لزيد والتوكيد يتبع المؤكد في اعرابه وهو
مجرور وعلامة جره كسرة اخره ومنه قوله تعالى وجاء ربك والملك
صفا صفا جاء فعل ماض ربك فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم
اخره والكاف مضاف اليه في محل جر والملك معطوف على ربك والمعطوف
له حكم المعطوف عليه وهو مرفوع صفا حال من الملك والحال منصوب
وعلامة نصبه فتحة اخره صفا توكيد لفظي ~~لفاعل زيد فاعل والفاعل~~
~~مرفوع~~ لصفا والتوكيد يتبع المؤكد في اعرابه وهو منصوب **ومثالها**
في الافعال قام قام زيد قام فعل ماض وقام توكيد لفظي لقام الاول زيد
فاعل والفاعل مرفوع ومنه قول الشاعر ❊ اتاك اتاك اللاحقون احبس
احبس ❊ اتاك فعل ماض والكاف مفعول به منصوب محله النصب واتى الثاني
توكيد لفظي لاتى الاول والكاف الثاني مفعول به لاتى الثاني واللاحقون فا

فاعل بأتي الاول والاول مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والنون عوض
عن الحركة والتنوين في المفرد احبس فعل امر فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره احبس انت وبناؤهما على الكسرة على القافية ومثال التوكيد اللفظي
في الحروف نعم نعم جاء زيد جاء فعل ماض زيد فاعل وهو مرفوع ومنه قول الشاعر
۝ لا لا ابوح بحب بثنة انها ۝ اخذت علي مواثقا وعهودا ۝ لا حرف
نفي لا توكيد لفظي له ابوح فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره ابوح انا بحب جار ومجرور متعلق بابوح وعلامة جره كسر آخره
حب مضاف اليه بثنة مضاف اليه والمضاف اليه
مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم غير منصرف فيه
التانيث اللفظي والعلمية انها حرف توكيد ونصب ها اسمها محله
النصب اخذت فعل ماض والتاء علامة التانيث وفاعله ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره اخذت هي علي جار ومجرور متعلق باخذت يا محله
الجر مواثقا مفعول به والمفعول به منصوب وعهودا معطوف على
مواثقا والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو منصوب فقو
له ويكون بالفاظ معلومات وهي النفس والعين وكل و
اجمع وتوابع اجمع يعني ان التوكيد المعنوي على قسمين قسم
يكون لرفع الشبهة والاحتمال واثبات الحقيقة ودفع المجاز و
قسم يكون للاحاطة والشمول وهو كل واجمع وتوابع اجمع فاما
الاول الذي لرفع الشبهة والاحتمال ويكون بالنفس والعين نحو جاء

زيد نفسه

جاء زيد نعم حرف تصديق وجواب نعم الثاني الذي جيء به توكيد لفظي للاول

زيد نفسه جاء بعد ما مضى زيد جاء عن نفسه توكيد معنوي لزيد والتوكيد يتبع
المؤكد في اعرابه وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة وهو النفس والهاء
مضاف اليه والمضاف اليه مجرور ومحله الجر ورأيت زيدا نفسه ومررت بزيد
نفسه وجاء الزيدان انفسهما ورأيت الزيدين انفسهما ومررت بالزيد
ين انفسهما وجاء الزيدون انفسهم وجاء القوم انفسهم ورأيت القو
م انفسهم ومررت بالقوم انفسهم **و** اما القسم الثاني وهو العام للاحاطة
والشمول نحو جاء الجيش كلهم اجمع ورأيت الجيش كله اجمع ومررت بال
جيش كله اجمع وجاءت القبيلة كلها اجمعا ورأيت القبيلة كلها
اجمعا ومررت بالقبيلة كلها اجمعا واعلم ان النفس كالعين فتقول جاء
زيد عينه ورأيت زيدا عينه ومررت بزيد عينه وجاء الزيدان اعينهما
ورأيت الزيدين اعينهما ومررت بالزيدين اعينهما واذا اريد تقوية التو
كيد يؤتى بعد اجمع وتوابع اجمع وتقول جاء القوم كلهم اجمعون
ابصعون ابتعون ورأيت القوم كلهم اجمعين اكتعين ابصعين ابتعين و
مررت بالقوم كلهم اجمعين اكتعين ابصعين ابتعين وجاء الجيش كله
اجمع واكتع وابصع وابتع ورأيت الجيش كله اجمع اكتع ابصع ومررت بال
جيش كله اجمع اكتع ابصع وقد مثل بعض امثاله بقوله **تقول جا القوم**
كلهم اجمعون ورأيت القوم كلهم اجمعين ومررت بالقوم اجمعين ولما
فرغ من التوكيد شرع في بيان البدل بقوله **باب البدل** البدل هو
التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه **قوله اذا**

ابدال الاسم من اسم او فعل من فعل تبعه في جميع اعرابه يعني ان البدل اسم
من اسم يتبعه في جميع اعرابه تقول جاء زيد اخوك جاء فعل ماض زيد فاعل والفاعل
مرفوع اخوك بدل كل من كل من زيد والبدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والكاف مضاف اليه وهو مجرور محله الجر
ورأيت زيدا اخاك ومررت بزيد اخيك قوله وهو على اربعة اقسام بدل الشيء من
الشيء وبدل البعض من الكل وبدل الاشتمال وبدل الغلط يعني ان البدل على اربعة
اقسام الاول بدل الشيء من الشيء ويسمى بدل الكل من الكل وهو ان يكون مد
لوله مدلول الاول بان يكون البدل صادقا على عين المبدل منه نحو قولك جاء زيد اخوك
ورأيت زيدا اخاك ومررت بزيد اخيك ومنه قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم
صراط الذين اهدنا فعل دعاء يتعدى لمفعولين وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره انت ونا مفعول به والمفعول به منصوب محله النصب الصراط مفعول
ثان وهو منصوب المستقيم نعت للصراط صراط بدل كل من كل من الصراط
والبدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو منصوب الذين مضاف اليه والثاني
بدل البعض من الكل وهو ان يكون البدل بعض المبدل نحو اكلت الرغيف ثلثه
اكلت فعل وفاعل الرغيف مفعول به والمفعول به منصوب ثلثه بدل بعض من كل من الرغيف
والبدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو منصوب ثلث مضاف اليه والهاء مضاف اليه
مجرور محله الجر ومنه قوله تعالى ولله على الناس حج البيت من استطاع ولله جار
ومجرور في موضع رفع خبر مقدم حج مبتدأ مؤخر البيت مضاف اليه والمضاف
اليه مجرور وعلامة جره كسرة اخره من اسم موصول في محل بدل من الناس

بدل البعض

بدل البعض من الكل والبدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو مجرور ومحله الجر **والثالث** بدل الاشتمال وهو ان لا يكون البدل كل المبدل منه ولا بعضه بل يكون فيه معنى نحو قولك اعجبني زيد علمه نعجب فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة اخره والهاء مضاف اليه في محل جر ومنه **قوله** تعالى يسئلونك عن الشهر الحرام قتال فيه يسئلونك فعل وفاعل ومفعول عن الشهر والبدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو مجرور وعلامة جره كسرة اخره **والرابع** بدل الغلط وان لا يكون البدل بعض المبدل منه ولا كله ولا معنى فيه بل سبق اللسان اليه نحو **قوله** رايت زيدا الفرس اردت ان تقول الفرس فغلطت فابدلت زيدا منه ثم رجعت الى ما كنت تريد من ذكر الفرس رايت فعل وفاعل زيدا مفعول به و المفعول به منصوب به الفرس بدل غلط من زيد والبدل يتبع المبدل منه في اعرا به وهو منصوب وقال المصنف رحمه الله تبارك وتعالى **اردت ان تقول الفر س فغلطت فابدلت زيدا منه** فهو بدل ترك الغلط وبدل الغلط لا يقع يقع الا في صحيح فصيح الكلام وانما يقع في الكلام الركيك والاحسن في هذا ان يؤتى بحرف بل فتقول رايت زيدا بل الفرس ويسمى بدل الاضراب ولما فرغ من المرفوعات شرع في المنصوبات فقال **باب منصوبات الاسماء** المنصوبات جمع منصوب والمنصوب ما دخل عليه عامل النصب **قوله المنصوبات خمسة عشر وهي المفعول به** نحو ضربت زيدا **والمصدر** نحو ضربت ضربا **وظرف الزمان** نحو جاء زيد يوم الجمعة **و ظرف المكان** نحو صلينا امام الامير **والحال** نحو جاء زيد راكبا **والتمييز**

نحو طاب محمد نفسا والمستثنى نحو قام القوم إلا زيدا واسم لا نحو لا رجل في الدار و
المنادى نحو يا زيد وخبر كان نحو كان زيد قائما واسم إن وأخواتها نحو إن زيدا
والمفعول من أجله نحو قام زيد إجلالا لعمر والمفعول معه نحو الأمير والجيش
والتابع للمنصوب وهو أربعة أشياء وهي النعت نحو رأيت زيدا العاقل والعطف
نحو رأيت زيدا وعمرا والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه البدل نحو رأيت زيدا أخا
كما وعد المصنف المنصوبات خمسة عشر ولم يذكر سوى أربعة عشر و
يمكن أن يكون الخامس تركه هو خبر ما الحجازية نحو ما هذا بشرا فإنه منصوبا
على الأصح بوب لأحد عشر والثلاثة الباقية عدها ولم يبوب لها وهي خبر كان
واسم إن والتابع للمنصوب وقد بدأ من الأحد عشر بباب المفعول به لأنه أصل في المنصو
بات فقال باب المفعول به وعرفه بقوله هو الاسم المنصوب
الذي يقع به الفعل يعني أن المفعول به الاسم المنصوب قوله الاسم أخرج الفعل
والحرف فلا يكون المفعول به فعلا ولا حرفا وقوله المنصوب أخرج المرفو
ع والمجرور فلا يكون المفعول به مرفوعا ولا مجرورا وقوله الذي يقع به الفعل
أخرج به الفاعل فإنه يقع منه الفعل وقوله به أي عليه سواء كان وقوعا حسيا
نحو ضربت زيدا أو معنويا كفهمت المسألة وقد مثله بقوله ضربت زيدا
وركبت الفرس ضربت فعل وفاعل زيدا مفعول به والمفعول به منصوب لأنه
وقع عليه الفعل وركبت الفرس فعل وفاعل الفرس مفعول به والمفعول به
منصوب قوله وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر ما تقدم ذ
كره من قولك ضربت زيدا وركبت الفرس والمضمر على قسمين

متصل

متصل ومنفصل فالمتصل هو الذي لا يبتدأ اول الكلام نحو قولك ضربني ضرب فعل ماض والنون
نون الوقاية والياء مفعول به مقدم ضمير نصب متصل للمتكلم وحده مذكرا كان
او مؤنثا محله نصب والثاني ضربنا ضرب فعل ماض ونا مفعول به ضمير نصب متصل
للمتكلم مع غيره او المعظم نفسه محله نصب والثالث ضربكَ ضرب فعل ماض
والكاف مفعول به ضمير نصب متصل للمفرد المذكر المخاطب محله نصب
والرابع ضربكِ ضرب فعل ماض والكاف ~~مخاطبة~~ مفعول به ضمير نصب
متصل للواحدة المخاطبة محله نصب والخامس ضربكما ضرب فعل ماض
كما مفعول به ضمير نصب متصل يصلح لتثنية المذكرين المخاطبين ويصلح
لتثنية المؤنثين المخاطبتين محله نصب والسادس ضربكم ضرب
فعل ماض كم مفعول به ضمير نصب متصل لجمع المؤنثين المخاطبين محله المذكر
نصب والسابع ضربكن ضرب فعل ماض كن مفعول به ضمير نصب متصل لجمع المؤنثة
المخاطبات محله نصب والثامن ضربه ضرب فعل ماض والهاء مفعول به ضمير نصب
للمفرد المذكر الغائب محله نصب والتاسع ضربها ضرب فعل ماض وها مفعو
ل به ضمير نصب متصل للواحدة الغائبة محله نصب والعاشر ضربهما ضرب
فعل ماض هما مفعول به ضمير نصب متصل ويصلح لتثنية المذكرين الغائبين
ويصلح لتثنية المؤنثين الغائبين محله نصب والحادي عشر ضربهم ضرب فعل ما
ض وهم مفعول به ضمير نصب متصل لجمع المذكرين الغائبين محله نصب والثاني
عشر ضربهن ضرب فعل ماض هن مفعول به ضمير نصب متصل لجمع المؤنثين الغائبين محله
نصب و قوله والمنفصل اثنا عشر يعني ان الضمير المنفصل هو الذي يبتدأ به

ويقع اول الكلام نحو قولك اياي اكرمنا اياي مفعول مقدم على الاختصاص ضمير نصبا دال
منفصل للمتكلم وحده مذكرا كان او مؤنثا محله نصبا اكرمنا بفعل وفاعل والثاني دد
ايانا اكرمنا ايانا مفعول مقدم على الاختصاص ضمير نصبا منفصل للمتكلم معه
غيره او المعظم نفسه محله نصبا اكرمنا فعل وفاعل والثالث اياك اكرمنا اياك
مفعول مقدم على الاختصاص ضمير نصبا منفصل للمفرد المذكر المخاطب محله نصب
اكرمنا فعل وفاعل ومفعول والخامس الرابع اياك اكرمنا اياك مفعول مقد
م على الاختصاص ضمير نصب منفصل للواحدة المخاطبة محله نصبا اكر
منا فعل وفاعل والخامس اياكما اكرمنا اياكما مفعول مقدم على الاختصاص
ضمير نصبا منفصل يصلح لتثنية المذكرين المخاطبين ويصلح لتثنية المؤ
نثين المخاطبتين محله نصبا اكرمنا فعل وفاعل والسادس اياكم اكرمنا
اياكم مفعول مقدم على الاختصاص ضمير نصبا منفصل لجمع المذكر المخاطب
محله نصبا اكرمنا فعل وفاعل والسابع اياكن اكرمنا اياكن مفعول مقدم على
الاختصاص ضمير نصبا منفصل لجمع المؤنث المخاطب محله نصبا اكرمنا فعل و
فاعل والثامن اياه اكرمنا اياه مفعول مقدم على الاختصاص ضمير نصبا
منفصل للمفرد المذكر الغائب محله نصبا اكرمنا فعل وفاعل والتاسع ايا
ها نحو اياها اكرمنا اياها مفعول مقدم على الاختصاص ضمير نصبا منفصل
للواحدة الغائبة محله نصبا اكرمنا فعل وفاعل والعاشر اياهما نحو ايا
هما اكرمنا اياهما مفعول مقدم على الاختصاص ضمير نصب منفصل يصلح
لتثنية المذكرين الغائبين ويصلح لتثنية المؤنثين الغائبين محله نصب اكرمنا

فعل وفاعل

فعل وفاعل والحادي عشر **إياهم** نحو إياهم أكرمنا إياهم مفعول مقدم على الاختصا
ص ضمير نصب منفصل لجمع المذكرين الغائبين محله نصب أكرمنا فعل وفا
عل والثاني عشر **إياهن** نحو إياهن أكرمنا إياهن مفعول مقدم على
الاختصاص ضمير نصب منفصل لجمع المؤنث الغائب محله نصب أكرمنا
فعل وفاعل فائدة من علامة المفعول به أن يجعل مبتدأ أو يخبر عنه باسم مفعول
تام من لفظه فعل نحو قولك ضربت زيدا فتقول زيد مضروب ولما فرغ من
المفعول شرع في المصدر فقال **باب المصدر** هو الاسم الحدثيات
الجاري على الفعل ويسمى مفعولا مطلقا وهل المصدر هو المفعول المطلق أم لا فيه
خلاف ظاهر كلام ابن مالك أنهما شيئان بمعنى واحد وهو الغالب والتحقيق أن
بينهما فرقا في المصدر قد لا يكون مفعولا مطلقا نحو أعجبني ضربك فضربك مصدر
وليس بمفعول مطلق وقولك ضربته سوطا فسوطا مفعول مطلق وليس
بمصدر والمصدر على ثلاثة أقسام مؤكد العامل نحو ضربت ضربا وهو أن يكون
مدلوله مدلول فعله من غير زيادة **ومثال** المبين للنوع وهو أن يكون مدلوله
مدلول فعله بزيادة بيان نوع الفعل نحو سرت سيرا حسنا **و**الثالث المبين للعدد
وهو أن يكون مبينا العدد فعله نحو ضربته ضربتين وضربات والناصب للمصدر
الفعل نحو ضربته ضربا وينصبه الوصف نحو أنا ضارب ضربا أنا مبتدأ مضمر
مرفوع محله الرفع ضارب خبره وهو اسم فاعل ضربا مصدر والناصب له اسم الفاعل
فهو مفعول باسم الفاعل على أنه مفعول مطلق وينصبه مصدر نحو **قوله**
تعالى فإن جهنم جزاؤكم جزاء أن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع

الخبر فتح اسمها وهو منصوب وعلامة نصبه فتح اخره جزاؤكم خبرها وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره كم مضاف اليه محله الجر وجزاء مصدر وهو
منصوب والناصب له مصدر مثله وهو جزاؤكم قوله والمصدر هو الا
سم المنصوب الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل يعني ان المصدر هو الا
سم فلا يكون المصدر فعلا ولا حرفا وقوله المنصوب احترز به من المرفوع
والمجرور فلا يكون المصدر مرفوعا ولا مجرورا وقوله الذي يجيء ثالثا
في تصريف الفعل هذا تقريبا على المبتدئ لانه اذا قيل لك ضربا قلت ضرب يضرب
ضربا قوله وهو على قسمين لفظي ومعنوي فان وافق لفظه فعله فهو
لفظي وان وافق معنى فعله دون لفظه فهو معنوي يعني المصدر على قسمين
لفظي ومعنوي فان يكون لفظه موافق اللفظ فعله نحو ضربت ضربا وقتلته
قتلا فضربا مصدر لفظي ومنه قوله تعالى وكلم الله موسى تكليما كلم
فعل ماض الاسم الكريم فاعل والفاعل مرفوع موسى مفعول به والمفعول به
منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهوره التعذر
التعذر تكليما مصدر لفظي وان وافق معنى فعله دون لفظه فهو معنوي
نحو قمت وقوفا وجلست قعودا فوقوفا مصدر معنوي لقمت فان
معنى الوقوف والقيام واحد ولفظهما مختلف فهو معنوي ومنه قو
له نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا نقض فعل ماض والتاء علامة التانيث
وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هي غزلها مفعول به وهو
منصوب وها مضاف اليه مجرور محله الجر انكاثا مصدر معنوي لنقضت لان انكاثا

بمعنى نقضا

بمعنى انقاظا وقد مثله نحو قتلته قتلا وقمت وقوفا وقد تقدم ذلك ولما فرغ من
المصدر شرع في الظرف فقال باب ظرف الزمان وظرف المكان الظرف
في اللغة هو الوعاء ومنه ظرف العسل وعند النحويين كما قال المصنف ظرف
هو اسم الزمان المنصوب بتقدير في يعني ان ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب
بالفعل وشبهه بتقدير معنى في الدالة على الظرفية وظرف الزمان على قسمين مبهم
ومختص فالمبهم ما ليس له حد يحصره والمختص ما له حد يحصره وكل من المبهم وال
المختص يقبل النصب على الظرفية مثال المبهم نحو اليوم وهو من طلوع الفجر الى
غروب الشمس ويستعمل بالالف واللام نحو صمنا اليوم صمنا فعل وفاعل اليوم
ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح آخره ومثال
المجرد منها صمنا يوما صمنا فعل وفاعل يوما ظرف زمان منصوب على الظرفية
بتقدير في وعلامة نصبه فتح آخره يوم مضاف الخميس مضاف اليه والمضاف
اليه مجرور وعلامة جره كسر آخره فتقدير الكلام صمنا في يوم الخميس والثاني
الليلة وهي من غروب الشمس الى طلوع الفجر ويستعمل بالالف واللام اعتكفت
الليلة اعتكفت فعل وفاعل الليلة ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في و
علامة نصبه فتح آخره ومثالها مجردا اعتكفت ليلة اعتكفت فعل وفاعل
ليلة ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح آخره ومثال
المضاف اعتكفت ليلة الجمعة اعتكفت فعل وفاعل ليلة ظرف زمان منصوب
على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح آخره ليلة مضاف الجمعة مضاف اليه و
المضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر آخره والثالث غدوة وتستعمل منونة

ومثال المضاف صمنا يوم الخميس صمنا فعل وفاعل يوم ظرف
زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح آخره

ومضافة وهي من صلاة الصبح الى طلوع الشمس مثالها منونة تقول ازور كا غدوة ازوركا فعل

وفاعل غدوة ظرف زمان منصوب على الظرفية بنفعل يزر وعلامة نصبه فتح اخره ومثالها

مضافة ازوركا غدوة يوم الاثنين ازوركا فعل وفاعل غدوة ظرف زمان منصوب على الظر (ومجرور)

فية بنفعل يزر وعلامة نصبه فتح اخره غدوة مضاف ويوم مضاف اليه وهو مجرور الاثنين

مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة و الرابع بكرة و

تستعمل بالتنوين وبالاضافة اول النهار من الفجر على الصباح وقيل من طلوع الشمس مثالها

منونة تقول اجيكا بكرة اجيكا فعل وفاعل ومفعول بكرة ظرف زمان منصوب على

الظرفية بنفعل يزر وعلامة نصبه فتح اخره ومثالها مضافة اجيكا بكرة النهار

اجيكا فعل وفاعل ومفعول بكرة ظرف زمان منصوب على الظرفية بنفعل يزر وعلامة

نصبه فتح اخره بكرة مضاف النهار مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر

اخره والخامس سحرا بالتنوين وبالاضافة وهو اخر الليل قبل الفجر مثالها منونة تقول

اجيكا سحرا اجيكا فعل وفاعل ومفعول سحرا ظرف زمان منصوب على الظرفية

بنفعل يزر وعلامة نصبه فتح اخره من الاسحار جار ومجرور في محل نصب لسحرا ومثالها

مضافة اذا اريد بها سحر يوم بعينه وتكون منصرفة للعدل والتعريف تقول يوم

الجمعة سحرا اجيكا فعل وفاعل ومفعول يوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بنفعل

يزر وعلامة نصبه فتح اخره يوم الجمعة يوم مضاف الجمعة مضاف اليه والمضاف اليه

مجرور وعلامة جره كسر اخره وسحرا ظرف زمان منصوب على الظرفية ايضا والساد

س غدا وهو اليوم الذي انت فيه تقول اكرمكا غدا اكرمكا فعل وفاعل ومفعول غدا

ظرف زمان منصوب على الظرفية بنفعل يزر وعلامة نصبه فتح اخره والسابع

علامة

قوله غدا هو اليوم الذي يلي يومك الذي

عتمة وهي ثلث الليل الاول وتستعمل مجردة ومضافة تقول رايتك عتمة رايتك فعل وفاعل
ومفعول عتمة ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتحة اخره ومثالها
مضافة اجيك عتمة يوم الخميس اجيك فعل وفاعل ومفعول عتمة ظرف زمان منصوب على
الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتحة اخره عتمة مضاف ليلة مضاف اليه والمضاف
اليه مجرور وعلامة جره كسرة اخره والثامن صباحا وهو اول النهار ويستعمل مجردا
او مضافا مثال المجرد انتظرني صباحا انتظر فعل امر فاعله ضمير مستتر فيه وجو
با تقديره انتظرني انت النون نون الوقاية والياء مفعول به منصوب بمحله النصب صبا
حا ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتحة اخره ومثالها
مضافا اصلح صباحا يوم الجمعة اصلح فعل وفاعل صباح ظرف زمان منصوب على
الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتحة اخره صباح مضاف يوم مضاف اليه والمضاف
اليه مجرور الجمعة مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة اخره و
التاسع مساء بالمد وهو من الظهر الى اخر النهار ويستعمل مجردا او مضافا مثال
المجرد اجيك مساء اجيك فعل وفاعل ومفعول مساء ظرف زمان منصوب على
الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتحة اخره ومثال اجيك مساء يوم الجمعة اجيك فعل
وفاعل ومفعول مساء ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه
فتحة اخره مساء مضاف يوم مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر
اخره يوم مضاف الجمعة مضاف اليه والمضاف اليه مجرور والعاشر ابدا وهو
الزمان المستقبل الذي لا نهاية لمنتهاه ويستعمل مجردا ومضافا مثال المجرد لا
اكلم زيدا ابدا لا نافية اكلم فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره

اكلم انا زيدا مجعول به والمجعول به منصوب وعلامة نصبه فتح اخره ابدا ظرف زمان منصوب
على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح اخره ومثال المضاف لا اكلم زيدا ابد الابد لا نافية
اكلم فعل مضارع فاعله ضمير مستتير فيه وجوبا تقديره اكلم انا زيدا مجعول به والـ
المجعول به منصوب ابد ا ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح ا
خره ابد امضاف الابد في مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره اليا نيابة عن الـ
الكسرة لانه جمع مذكر سالم والحادي عشر امدا وهو ظرف لزمان مستقبل و
يستعمل مجردا ومضاف مثال المجرد لا اكلم زيدا امدا لا نافية اكلم فعل مضارع فا
عله ضمير مستتير فيه وجوبا تقديره اكلم انا زيدا مجعول به والمجعول به منصوب
امدا ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح اخره والثاني
عشر حينا وهو اسم لزمان مبهم ويستعمل مجردا ومضافا مثال المجرد قرات حينا
قرات فعل وفاعل حينا ظرف زمان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح
اخره ومثال المضاف قرات حين جاء الشيخ قرات فعل وفاعل حين ظرف زمان منصوبا
على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح اخره جاء فعل ماض الشيخ فاعل والفاعل
مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره وجملة جاء الشيخ من الفعل والفاعل جملة فعلية
في محل جر مضاف اليه الى حين وما اشبه ذلك من اسماء الزمان منصوبا على الظرفية
بتقدير في وعلامة نصبه فتح اخره فقال وظرف المكان هو اسم المكان
المبهم المنصوب باللفظ الدال على المعنى الواقع فيه بتقدير معنى في الدا
له على الظرفية نحو امام وهو بمعنى قدام نحو جلست امام الشيخ جلست فعل
وفاعل امام ظرف مكان منصوب على الظرفية بتقدير في وعلامة نصبه فتح اخره

امام مضاف

منها تعرب بالحروف وقد بدأ بالقسم الاول وهو الذي يعرب بالحركات بقوله
فالذي يعرب بالحركات اربعة انواع والمراد بالذي يعرب بالحركات ان يرفع بالضمة
وان ينصب بالفتحة وان يخفض بالكسرة وان يجزم بالسكون وقد ذكر الانوا
ورايت زيدا
ع الاربعة وهي **الاسم المفرد** نحو جاء زيد ومررت بزيد **و**الثاني **جمع الت**
التكسير نحو جاء الهندات ورايت الهندات ومررت بالهندات **و**الرابع **الفعل**
المضارع الذي لم يتصل باخره شيء نحو يضرب لن يضرب لم يضرب **قو**
له وكلها اي الانواع الاربعة **ترفع بالضمة** نحو جاء زيد في الاسم المفرد و
جاء الرجال في جميع التكسير وجاءت الهندات في جمع المؤنث السالم ويضرب
في الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء **قوله وتنصب بالفتحة** اي
الانواع الاربعة تنصب بالفتحة الا جمع المؤنث السالم فانه لا ينتصب بالفتحة
وانما ينصب بالكسرة وسياتي نحو رايت زيدا في الاسم المفرد ورايت الر
جال في جمع التكسير ورايت الهندات في جمع المؤنث السالم فهذا اذا
ينصب بالكسرة ولن يضرب في الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره
شيء **قوله وتخفض بالكسرة** اي الانواع الاسم الثلاثة وهي الاسم المفر
د وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم نحو مررت بزيد في الاسم المفرد
ومررت بالرجال في جمع التكسير ومررت بالهندات في المؤنث السالم **قو**
له تجزم بالسكون يعني ان الفعل المضارع فقط نحو لم يضرب لم حر
ف نفي وجزم يضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون اخره
في قوله وكلها ترفع بالضمة صحيح لا شك فيه ولا يرد عليه واما قوله

نحو الرجال ورايت الرجال ومررت بالرجال **والثالث جمع** ...

وتنصب بالفتحة فيرد عليه جمع المؤنث السالم فانه لا ينصب بالفتحة وانما
ينصب بالكسرة وسياتي واما قوله وتخفض بالكسرة فيرد عليه الاسم
الذي لا ينصرف فانه لا يخفض بالكسرة وانما يخفض بالفتحة على خلاف
الاصل واما قوله وتجزم بالسكون فيرد عليه الفعل المضارع المعتل الاخر فا
نه لا يجزم بالسكون وانما يجزم بحذف الاخر وسياتي نحو لم يخش ولم يدع
ولم يرم ولما وردت عليه هذه الثلاثة استدركها بقوله وخرج عن ذلك
ثلاثة اشياء جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة والاسم الذي لا
ينصرف يخفض بالفتحة والفعل المضارع المعتل الاخر يجزم بحذف
اخره قوله والذي يعرب بالحروف اربعة انواع التثنية وجمع ا
لمذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة يعني ان الذي
يعرب بالحروف نيابة عن الحركات اربعة كما ذكرها وفصل اعرابها
بقوله فاما التثنية فترفع بالالف نيابة عن الضمة نحو جاء الزيدان
جاء فعل ماض والزيدان فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيا
بة عن الضمة لانه مثنى قوله وتنصب وتخفض بالياء يعني ان التثنية
تنصب وتخفض بالياء يعني نيابة عن الفتحة والكسرة ومثال نصبها با
لياء رايت الزيدين رايت فعل وفاعل الزيدين مفعول به والمفعول منصوب و
علامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسورة ما بعدها نيابة عن الفتحة
والنون عوض عن الحركة والتنوين في المفرد ومثال جرها بالياء يعني نيابة
عن الكسرة نحو مررت بالزيدين مررت فعل وفاعل بالزيدين جار ومجرور

متعلق

متعلق بمررتا وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة
عن الكسرة **قوله واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو** يعني نيابة
عن الضمة نحو جاء الزيدون وزيدون فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن الحركة والتنوين
قوله وينصب ويخفض بالياء نيابة عن الفتحة مثال نصبه بالياء رأيت
الزيدين رأيت فعل وفاعل الزيدين مفعول به والمفعول به منصوب وعلا
مة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن الفتحة ومثال
جرها بالياء مررت بالزيدين مررت فعل وفاعل بالزيدين جار ومجرور متعلق
بمررت وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن
الكسرة **قوله واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو** يعني نيابة عن الضمة
نحو جاء اخوك جاء فعل ماض اخوك فاعل والفاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة اخو مضاف والكاف مضاف اليه والـ
مضاف اليه مجرور محله الجر واخوك وحموك وفوك وذو مال
كذلك **قوله وتنصب بالالف** يعني نيابة عن الفتحة نحو رأيت اباك
رأيت فعل وفاعل اباك مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة نصبه
الالف نيابة عن الفتحة ابا مضاف والكاف مضاف اليه والمضاف
اليه مجرور محله الجر واخاك وحماك وفاك وذا مال كذلك **قوله**
وتخفض بالياء يعني نيابة عن الكسرة نحو مررت بابيك مررت فعل وفاعل
بابيك جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة

اي مضاف الى الكاف مضاف اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر واخيكما وحميكما
وفيكما وذي مال كذلك **قوله واما الافعال الخمسة فترفع بالنون وتنصب**
وتجزم بحذفها يعني ان الافعال الخمسة ترفع بثبوت النون نيابة عن الضمة نحو تفعلان
فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن
الضمة ويفعلان وتفعلون ويفعلون وتفعلين كذلك **قوله** وتنصب وتجزم بحذفها
يعني نيابة عن الفتحة والسكون مثال نصبها بحذف النون لن تفعلا لن حرف نفي ونصب
تفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون نيابة عن الفتحة ولن يفعلا
ولن تفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعلي كذلك ومثال الجزم بحذف النون لم تفعلا لم حرف نفي
وجزم تفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون نيابة عن السكون ولم
يفعلا ولم تفعلوا ولم يفعلوا ولم تفعلي كذلك **قوله باب الافعال الافعال**
جمع فعل **والافعال ثلاثة** كما ذكرها **ماض و**هو الماضي ما وقع وانقطع و
صلح معه امس ضربا واستخرج وان شئت قلت الماضي ما دل على معنى في
الزمان الماضي **ومضارع** ما كان في اوله احدى الزوائد الاربعة يجمعها قولك انيت
وهي الهمزة نحو اقوم والنون نحو نقوم والياء نحو يقوم والتاء نحو تقوم ومن علامته
ان يقبل لم تقول لم يضرب **قوله وامر** علامة الامر الدلالة على الطلب وقبول
نون التوكيد فتقول في اضرب اضربن وفي اقرأ اقرأن وعلامته ان يقبل ياء المخاطبة
فتقول اضربي ومنه وكلي واشربي **قوله فالماضي مفتوح الاخر ابدا**
يعني ما لم يتصل باخره ضمير رفع بارز متحرك نحو ضرب وانطلق واستخرج
فان اتصل به ذلك الضمير فان الفعل يكون مبنيا على السكون نحو ضربنا وا

انطلقنا

انطلقنا واستخرجنا **قوله والامر مجزوم ابدا** يريد بالجزم ان يكون مبنيا على السكون
نحو اضرب وانطلق والاحسن ان يقول ان الامر مبنيا على ما يجزم به المضارع فان كان المضا
رع يجزم بالسكون نحو لم يضرب بني الامر على السكون فتقول اضرب وان كان
المضارع يجزم بحذف الاخر نحو لم يخش لم يدع لم يرم بني الامر على حذف الاخر
فتقول اخش ادع ارم وان كان المضارع يجزم بحذف النون فتقول نحو لم تفعلا لم تفعلوا
ولم تفعلي بني الامر على حذف النون فتقول افعلا افعلوا افعلي **قوله والمضارع**
ما كان في اوله احدى الزوائد الاربع يجمعها قولك انيت وهي الهمزة والنون
والياء والتاء مثال البدء بالهمزة اقوم وشرطها ان تكون للمتكلم وحده احترز
من نحو اكرم فليس بمضارع لان الهمزة فيه بالنسبة ليست للمتكلم وحده
وانما هي همزة التعدية ويكون فعلا ماضيا لقبوله تاء التانيث الساكنة همزة التعدية
ومثال البدء بالنون نقوم وشرطها ان تكون للمتكلم مع غيره او المعظم نفسه
احترز من نحو نرجس فلان الدواء اذا وضع فيه النرجس فليس بمضارع لان النون فيه الدواء
ليست للمتكلم مع غيره ولا المعظم نفسه وانما هي من نفس الكلمة فيكون
فعلا ماضيا لقبوله تاء التانيث الساكنة تقول نرجستا ومثال البدء بالياء نحو
يقوم وشرطها ان تكون للغائب نحو يقوم احترز من نحو يرنا فلان الشيب اذا
صبغه باليرنا وهو الحناء فان الياء ليست للغائب وانما من نفس الكلمة فيكون فعلا
ماضيا لقبوله تاء التانيث الساكنة تقول يرنات مثال البدء بالتاء وشرطها ان
تكون للمخاطب نحو تقوم احترز من نحو تعلم فلان العلم فليس بمضارع لان التاء
فيه ليست للمخاطب وانما هي تاء المضارع فيكون فعلا ماضيا لقبوله تاء التانيث

الساعة فتقول تعلمت قوله وهو مرفوع ابدا يعني ان الفعل المضارع مرفوع ابدا و
اختلف في رافعه فقيل مرفوع لحلوله محل الاسم وهو مذهب سيبويه والمتاخرين وقيل
مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم واختاره ابن مالك وهو مذهب الكسائي وهو
الجاري على السنة البصريين وقوله حتى يدخل عليه ناصب يعني فينصب نحو لن يضرب
او جازم فيجزمه نحو لم يضرب قوله فالنواصب عشرة كما ذكرها وهي
على قسمين قسم ينصب بنفسه وقسم ينصب بان مضمرة بعده فالذي
ينصب بنفسه اربعة الاول ان بفتح الهمزة وسكون النون المراد بها ان المصد
رية وسميت ان المصدرية لانها تؤول مع الفعل بعدها بالمصدر سواء كان فاعلا
نحو يعجبني ان تقوم يعجب فعل مضارع والنون نون الوقاية والياء مفعول به
مقدم منصوب محله النصب ان حرف نصب تقوم فعل مضارع منصوب
بان وعلامة نصبه فتح اخره وان والفعل بعدها تسبك بمصدر فاعل
يعجبني قيامك او سواء كان مفعولا نحو رايت ان تقوم رايت فعل وفاعل
ان حرف نصب تقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه فتح اخره وان
والفعل بعدها تسبك بمصدر مفعول برايت تقديره رايت قيامك
وسواء كان مجرورا نحو عجبت من ان تقوم عجبت فعل وفاعل من حرف جر
ان حرف نصب مصدر تقوم فعل مضارع منصوب بان المصدرية وعلا
مة نصبه فتح اخره والثاني لن وهو حرف نصب ونفي واستقبال ولا
تابيد لنفيها عند اهل السنة لوقوع الغاية بعدها نحو لن نبرح لن حرف ولا تابيد لنفيها
نصب ونفي نبرح فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح اخره

والثالث

والثالث إذن وهي حرف جزاء ونصب نحو قولك أنا أزورك غدا فتقول إذن
أكرمك أنا مبتدأ ضمير مرفوع محله الرفع أزور فعل مضارع فاعله ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره أزور أنا والكاف مفعول به منصوب محله النصب
غدا ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتح آخره وجملة أزور
ك من الفعل والفاعل جملة فعلية في محل رفع خبر للمبتدأ إذن حرف جزاء
ونصب أكرم فعل مضارع منصوب بإذن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعل
أكرم ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أكرم أنا والكاف مفعول به
منصوب محله النصب ومن شروط إذن أن يكون فعلها مستقبلا وأن
تكون مصدرية وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل ولا يضر الفصل بلا وبالقسم
مثال الفصل بلا إذن لا أهينك إذن حرف جزاء ونصب لا نافية أهين فعل
مضارع منصوب بإذن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعل أهين ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره أهين أنا والكاف مفعول به منصوب محله
النصب مثال الفصل بالقسم إذن والله أحسن إليك إذن حرف جزاء ونصب
والله جار ومجرور متعلق بفعل محذوف وجوبا تقديره أقسم والله أحسن
فعل مضارع منصوب بإذن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعل أحسن
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أحسن أنا إليك جار ومجرور متعلق بما
حسن محله الجر والرابع كي والمراد بها كي المصدرية وتكون حرف
نصب إذا جرت بلام التعليل ظاهرة أو مقدرة وذكرت بعدها لا النافية
مثال لام التعليل الظاهرة لكيلا تأسوا لكيلا اللام للتعليل وجر كي حرف

تعليل

نصب ومصدر لانافية نا سوا فعل مضارع منصوبا بكي وعلامة نصبه حذف النون
نيابة عن الفتحة والواو فاعل تاسوا مرفوع محله الرفع ومثال المفسرة بكي نحو
كيلا يكون كي حرف نصب ومصدر لا نافيه يكون فعل مضارع منصوب بكي
وعلامة نصبه فتح اخره واما القسم الثاني وهو الذي ينصب بان مضمرة بعدها
فهو ستة احرف الاول لام كي وهو لام جر معناها التعليل نحو جئتك لتكرم
من جئتنا فعل وفاعل لتكرمني اللام لام كي تنصب الفعل المضارع بان مضمرة
بعدها جوازا تكرم فعل مضارع منصوبا بان مضمرة وعلامة نصبه
فتح اخره وفاعل تكرم ضمير فيه وجوبا تقديره تكرم انت والنون نون
الوقاية والياء مفعول به مبني منصوب محله النصب تقديره لان تكرمني
والثاني لام الجحود وهي المسبوقة بما كان او لم يكن مثال المسبوقة
بما كان قوله تعالى وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم كان فعل مضارع نا
قص ترفع الاسم وتنصب الخبر الاسم الكريم اسمها وهو مرفوع وعلا
مة رفعه ضم اخره ليعذبهم اللام لام الجحود تنصب الفعل المضارع
بان مضمرة بعدها وجوبا يعذبا فعل مضارع منصوبا بان المضمرة وعلا
مة نصبه فتح اخره وفاعل يعذب ضمير مستتر فيه وجوبا يعود
على الاسم الكريم تقديره يعذب هو وجملة يعذب من الفعل والفاعل
فعلية في محل نصب خبر لكان ومثال المسبوقة بلم قوله تعالى لم يكن
الله ليغفر لهم لم حرف نفي وجزم يكن فعل مضارع مجزوم بلم وعلا
مة جزمه سكون اخره وكسرة النون لالتقاء الساكنين والاسم الكر
يم

يم اسم يكون وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ليغفر اللهم لام الجحود تنصب
الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا يغفر فعل مضارع منصوب بأن المضمرة و
علامة نصبه فتح آخره وفاعل يغفر ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هو و
جملة يغفر من الفعل والفاعل جملة فعلية في محل نصب خبر يكون **و** الثالث **حتى** وهي
تنصب
حرف نصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا إذا كانت بمعنى إلى وكان
فعلها مستقبلا نحو سرنا حتى أدخل البلد سرنا فعل وفاعل حتى حرف نصب
تنصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا أدخل فعل مضارع م
منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه فتح آخره وفاعل أدخل ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره أنا أدخل أنا البلد مفعول به والمفعول به
منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقديره حتى أن أدخل **و** الرابع ما
الجواب بالفاء يعني أن الفاء تنصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجو
با إذا كانتا جوابا للأمر والدعاء والنهي والنفي والاستفهام والتمني
والتحضيض والترجي والعرض والنفي وكان معناها السببية مثال الفاء
جواب الأمر زرني فأكرمك زرني فعل أمر فاعله ضمير مستتر فيه و
جوبا تقديره أنت فالنون نون الوقاية والياء مفعول به مقدم فأكرمك
الفاء جواب الأمر تنصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا أكرم
فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه فتح آخره وفا
عل أكرم ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أكرم أنا والكاف مفعو
ل به منصوب بمحله النصب تقديره فأن أكرمك **ومثال** الفاء في جوابا

الدعاء في الامر اغفر لي فان ادخل الجنة اغفر فعل دعاء فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره
اغفر انت لي جار ومجرور متعلق باغفر لي محله الجر فان ادخل الجنة جواب الدعاء
تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا ادخل فعل مضارع منصوب
بان المضمرة وعلامة نصبه فتح اخره تقديره فان ادخل وفاعل ادخل ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره انا ادخل انا الجنة مفعول به والمفعول به
منصوبا وعلامة نصبه فتح اخره تقديره فان ادخل ومثال الفاء في
جواب النهي لا تطغوا فيه فيحل لا حرف نهي وجزم تطغوا فعل مضارع
مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون نيابة عن السكون والواو
وفاعل في تطغوا محله الرفع فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا محله الجر
فيحل الفاء جواب النهي يحل فعل مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة
نصبه فتح اخره تقديره فان يحل ومثال الفاء في جواب الدعاء في
النهي لا تؤاخذني فاهلكك لا حرف دعاء وجزم وتؤاخذ فعل مضارع
مجزوم بلا في الدعاء وعلامة جزمه سكون اخره وفاعل تؤاخذ
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تؤاخذ انت فالنون نون الوقاية والياء
مفعول به منصوب محله النصب فاهلكك الفاء جواب الدعاء
تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا اهلكك فعل مضا
رع منصوبا بان الضميرة وعلامة نصبه فتح اخره وفاعل اهلكك
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره اهلكك انا فان اهلكك ومثال الفاء
في جواب ~~النهي~~ الاستفهام قوله تعالى فهل لنا من شفعاء فيشفعوا
لنا

فيشفعوا لنا

فيشفعوا لنا فعل الفاء عاطفة هل حرف استفهام لنا جار ومجرور في موضع رفع
خبر مقدم من شفعاء جار ومجرور في موضع رفع مبتدأ مؤخر وهو مجرور وعلا
مة جره الفتحة نيابة عن الكسرة فيشفعوا الفاء جواب الاستفهام
تنصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا فيشفعوا فعل مضارع
منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه حذف النون نيابة عن الفتحة والواو
فاعل بيشفعوا محله الرفع تقديره فأن يشفعوا ومثال الفاء في جواب التمني
ليت لي مالا فأنفق منه ليت حرف تمن من اخوات ان تنصب الاسم وترفع الخبر لي جار
ومجرور في موضع رفع خبر ليت مقدم على اسمها مالا اسمها مؤخر وهو
منصوبا وعلامة نصبه فتح آخره فأنفق الفاء جواب التمني تنصب الفعل
المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا أنفق فعل مضارع منصوبة بأن المضمرة علا
مة نصبه فتح آخره وفاعل أنفق ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا في
أنا منه جار ومجرور متعلق بأنفق محله الجر تقديره فأن أنفق ومثال الفاء في
جواب الترجي لعل زيدا قادم فأحسن إليه لعل حرف ترج من اخوات ان
تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها وهو منصوب وعلامة نصبه فتح
آخره قادم خبرها وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره فأحسن الفاء
جواب الترجي تنصب الفعل المضارع بأن المضمرة بعدها وجوبا أحسن فعل
مضارع منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه فتح آخره وفاعل أحسن
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أحسن أنا إليه جار ومجرور متعلق بأحسن محله
الجر تقديره فأن أحسن ومثال الفاء في جواب التحضيض وهو طلب بحث وإزعاج

نحو قوله تعالى لولا انزل اليه ملك فيكون لولا حرف تحضيض وانزل فعل ماض مبني لما
يسم فاعله اليه جار ومجرور وهو متعلق بانزل ملك نائب عن الفاعل وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضم في اخره فيكون الفاء جواب التحضيض تنصب
الفعل المضارع بان المضمرة بعدها وعلامة نصبه فتح في اخره تقديره
فان يكون ومثال الفاء في جواب العرض وهو طلب بلين ورفق نحو قولك الا
تنزل فتصيب خيرا الا حرف عرض تنزل فعل مضارع فاعله ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره تنزل انت فتصيب الفاء جواب العرض تنصب الفعل
المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا تصيب فعل مضارع منصوب بان المضمر
ة وعلامة نصبه فتح في اخره وفاعل تصيب ضمير مستتر فيه وجوبا تقد
يره تصيب انت خيرا مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه فتح في اخره
تقديره
فان تصيب ومثال الفاء في جواب النفي نحو قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا
لا نافية يقضى فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله عليهم جار ومجرور في مو
ضع رفع نيابة عن الفاعل محله الجر فيموتوا الفاء جواب النفي تنصب الفعل
المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا يموتوا فعل مضارع منصوب بان المضمر
ة وعلامة نصبه حذف النون نيابة عن الفتحة والواو فاعل يموتوا محله
الرفع فان تقديره فان يموتوا قوله والواو يعني والجواب بالواو يعني ان الواو
تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا اذا كانت جوابا لما تجاب به
الفاء من الامر والدعاء والنهي والدعاء والاستفهام والتمني والترجي و
التحضيض والعرض والنفي كانت بمعنى مع مثال الواو في جواب الامر فقلت

ادعي وادعوَ فعلت فعل وفاعل ادعي فعل امر والياء فاعل محله الرفع وادعو ادر
الواو جواب الامر تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا ادعو
فعل مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة نصبه فتح اخره وفاعل ادعو
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا ادعو انا تقدير الكلام وانا ادعو اي
مع ان ادعوا ومثال الواو في جواب الدعاء في الامر اغفر لي وادخل الجنة اغفر
فعل دعاء فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت اغفر انت لي جار ومجرور ان
متعلق باغفر محله الجر وادخل الواو وجواب الدعاء تنصب الفعل المضارع
بان مضمرة بعدها وجوبا ادخل فعل مضارع منصوب بان بان المضمرة وعلا
مة نصبه فتح اخره وفاعل ادخل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره ادخل انا
الجنة مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح اخره تقدير
الكلام وانا ادخل مع ان ادخل ومثال الواو في جواب النهي ۝ لا تنه عن
خلق وتاتي مثله ۝ عار عليك اذا فعلت عظيم ۝ لا حرف نهي وجزم تنه
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف اخره وهو الالف نيابة عن
السكون عن خلق جار ومجرور متعلق بتنه وعلامة جره كسر اخره
وتاتي جواب النهي تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا تاتي
فعل مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة نصبه فتح اخره وفاعل
تاتي ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تاتي انت مثله مفعول به والمفعول به
منصوبا وعلامة نصبه فتح اخره مثل مضاف والهاء مضاف اليه و
المضاف اليه مجرور محله الجر تقديره وانا تاتي مع ان تاتي ومثال الواو

في جواب الدعاء في النهي لا تؤاخذنا والفاء لا حرف دعاء وجزم تؤاخذ فعل مضارع

بآخره

مجزوم بلا في الدعاء وعلامة جزمه سكون وفاعل تؤاخذ ضمير مستتر فيه و

جوبا تقديره تؤاخذ انت فالنون نون الوقاية والياء مفعول به والمفعول منصوب

محله النصب والفاء الواو جواب الدعاء تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعد

ها وجوبا اهلك فعل مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة نصبه فتح اخره

وفاعل اهلك ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره اهلك انا مع ان اهلكا

ومثال الواو في جواب الاستفهام قول الشاعر ۝ تبيت ريان الجلوز من الكرى

۝ وابيت منك بليلة الملسوع ۝ اتبيت الهمزة للاستفهام تبيت فعل

مضارع متصرف ناقص من اخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها

ضمير مستتر فيه وجوبا تبيت انت ريان خبره وهو منصوب وعلامة

نصبه فتح اخره الجلوز مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره

كسر اخره من الكرى جار ومجرور متعلق بريان وعلامة جره كسرة

اخره مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وابيت الواو بمعنى مع

ابيت فعل مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة نصبه فتح اخره و

فاعل ابيت ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره ابيت انا منك جار ومجرور

متعلق بابيت وعلامة جره كسر اخره الملسوع مضاف اليه والمضا

ف اليه مجرور وعلامة جره كسر اخره تقديره وان ابيت اي مع ان ابيت

ومثال الواو في جواب التمني ليت لي مالا واحج منه ليت حرف تمني من اخوات

ان تنصب الاسم وترفع الخبر لي جار ومجرور في محل رفع خبر ليت مقدم

مع

بليلة جار ومجرور متعلق بابيت

على اسمها ما الا اسمها موخر و هو منصوب و علامة نصبه فتح ء اخره واجج رد
الواو في جواب التمني تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا اجج فعل
مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة نصبه فتح ء اخره و فاعل اجج ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره اجج انا منه جار و مجرور متعلق باجج محله الجر
تقديره وان اجج اي مع ان اجج ومثال الواو في جواب الترجي لعل ربيعا قام
ع واحسن اليه لعل حرف ترجي من اخوات ان تنصب الاسم وترفع الخبر ربيعا
اسمها وهو منصوب وعلامة نصبه فتح ء اخره قام خبرها وهو مرفوع
ع وعلامة رفعه ضم ء اخره واحسن الواو جواب الترجي تنصب الفعل
المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا احسن فعل مضارع منصوب بان
المضمرة وعلامة نصبه فتح ء اخره وفاعل احسن ضمير مستتر فيه و
جوبا تقديره احسن انا اليه جار و مجرور متعلق باحسن محله الجر تقديره
وان احسن اي مع ان احسن ومثال الواو في جواب التحضيض الا تاتينا وتحدثنا
ثنا الا حرف تحضيض تاتينا فعل وفاعل و مفعول وتحدثنا الواو جواب
التحضيض تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا تحدثنا فعل
مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة نصبه فتح ء اخره وفاعل تحدثنا
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تحدث انت نا مفعول به منصوب محلا
تقديره وان تحدثنا اي مع ان تحدثنا ومثال الواو في جواب العرض وهو طلب
بلين ورفق نحو الا تنزل وتصيبا خيرا الا حرف عرض تنزل فعل مضارع فا
عله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تنزل انت وتصيب الواو جواب العرض

العرض

تنصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا تنصب فعل مضارع منصوب بأن
المضمرة وعلامة نصبه فتح آخره وفاعل تنصب ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تنصب
انت تقدير الكلام وأن تنصب أي مع أن تنصب خيرا مفعولا به والمفعول به منصوب
وعلامة نصبه فتح آخره ومثال الواو في جواب النفي قوله تعالى ولما يعلم الله
الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين ولما الواو واو الحال لما حرف نفي وجزم
يعلم فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه سكون آخره وكسرة الميم
لالتقاء الساكنين والاسم الكريم فاعل يعلم والفاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضم آخره الذين اسم موصول في محل نصبه مفعول يعلم محله النصب جاهدوا
فعل وفاعل صلة الذين منكم جار ومجرور متعلق بجاهدوا ومحله الجر ويعلم
الواو واو جواب النفي تنصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعدها وجوبا يعلم
فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه فتح آخره وفاعل يعلم
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره يعلم مولاه الصابرين مفعولا يعلم والمفعول
به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
نيابة عن الفتحة والنون عوض عن الحركة والتنوين في المفرد تقدير
وأن يعلم أي مع أن يعلم قوله وَأَوْ يعني أن أو تنصب الفعل المضارع بأن
مضمرة بعدها وجوبا إذا كانت بمعنى إلا أو إلى أن مثال إذا كانت
بمعنى إلا لأقتلن الكافر أو يسلم لأقتلن اللام لام الابتداء أقتلن فعل
مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وفاعل أقتلن
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا الكافر مفعول به والمفعول به

منصوب

قال ابن الحاجب التمييز ما يرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة او مقدرة وعرفه المصنف
بقوله **التمييز هو الاسم المنصوب المفسر لما انبهم من الذوات** يعني ان التمييز هو
الاسم المنصوب بالفعل وشبهه المفسر لما انبهم من الذوات ومن النسب والتمييز على
قسمين قسم يكون مفسر الابهام لنسبة جملة وقسم يكون مفسر الابهام ذوات مقد
رة فالقسم الاول وهو التمييز لابهام نسبة جملة ويكون محولا من الفاعل او محولا
من المفعول مثال المحول من الفاعل **نحو قولك تصبب زيد عرقا** تصبب فعل ماض
زيد فاعل عرقا تمييز محول من الفاعل اصله تصبب عرق زيد تصبب فعل ماض عرق
فاعل زيد مضاف اليه حول الاسناد عن المضاف هو عن المضاف الذي هو فاعل وهو
عرق الى المضاف اليه وهو زيد وقيل تصبب زيد فحصل ابهام في نسبة التصبب
الى زيد فجيء بالمضاف الذي كان فاعلا وهو عرق واخر ونصب على التمييز لزوال
الابهام وقيل تصبب زيد عرقا فعرقا تمييزا محولا عن الفاعل **و**مثله **تفقأ بكر
شحما** تفقأ فعل ماض بكر فاعل شحما تمييز وهو منصوب واصله تفقأ شحم
بكر تفقأ فعل ماض شحم فاعل بكر مضاف اليه والمضاف اليه مجرور حول الاسنا
د عن المضاف الذي هو فاعل وهو شحم الى المضاف اليه وهو بكر وقيل تفقأ
بكر فحصل الابهام في نسبته التفقؤ الى بكر فجيء بالمضاف الذي كان فاعلا
وهو شحم واخر ونصب على التمييز وقيل تفقأ بكر شحما فشحما تمييز محول من
الفاعل قوله **وطاب محمد نفسا** طاب فعل ماض محمد فاعل نفسا تمييز وهو
منصوب وهو محول من الفاعل واصله طابت نفس محمد طاب فعل ماض
والتاء علامة التانيث نفس فاعل وهو مرفوع نفس مضاف محمد مضاف اليه

والمضاف اليه مجرور محول الاسناد عن المضاف الذي هو نجس وهو الفاعل الى المضاف اليه وهو
محمد وقيل طاب محمد فحصل ابهام في نسبة الطيب الى محمد وجيء بالمضاف الذي
كان فاعلا واخر ونصبا على التمييز لزوال الابهام وقيل طاب محمد نفسا فنفسا
تمييز محول من الفاعل ولم يذكر المصنف التمييز المحول من المفعول ومثاله
غرست الارض شجرا غرست فعل وفاعل الارض مفعول به وهو منصوب شجر مضاف
مضاف الارض اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة اخره فحول وقوع الفعل عن المضاف
الذي هو مفعول وهو شجر الى المضاف اليه وهو الارض وقيل غرست الارض فحصل
ابهام في نسبة الغرس الى الارض وجيء بالمضاف الذي هو مفعول وهو شجر وا
خر ونصبا على التمييز لزوال الابهام وقيل غرست الارض شجرا فشجرا تمييز محول من
المفعول ومثله قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا فجرنا فعل ماض وفاعل الارض
مفعول به وهو منصوب عيونا تمييز محول من المفعول واصله وفجرنا عيون الارض فجرنا
فعل وفاعل عيونا مفعول به عيونا مضاف الارض مضاف اليه فحول وقوع الفعل عن المضا
ف الذي هو عيونا وهو المفعول الى المضاف اليه وهو الارض وقيل فجرنا الارض فحصل الا
بهام في نسبة التفجير الى الارض فجيء بالمضاف الذي كان هو مفعول وهو عيون واخر
ونصبا على التمييز لزوال الابهام وقيل وفجرنا الارض عيونا فعيونا تمييز محول من المفعول
والناصب للتمييز في هذه الامثلة هو الفعل المسند الى الفاعل واما القسم الثاني
وهو المبين لابهام ذات مجملة فهو المبين لابهام في عدد او كيل او مقدار مثال المبين
للعدد اشتريت عشرين غلاما اشتريت فعل وفاعل عشرين مفعول به والمفعول به
منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن الفتحة

غلاما تمييز

غلاما تمييز ومثله **ملكت تسعين نعجة** ملكت فعل وفاعل تسعين مفعول به وهو منصوب
وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة نعجة تمييز وهو منصوب **ومثال الكيل** اشتريت قفيز
تمرا اشتريت فعل وفاعل قفيز مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة
عن الفتحة لانه مثنى تمرا تمييز وهو منصوب **ومثال المقدار** اشتريت قنطارا عسلا
اشتريت فعل وفاعل قنطارا مفعول به وهو منصوب عسلا تمييز وهو منصوب وقفيزا
برا وشبرا ارض تمييز ارض وما اشبه ذلك والنصب للتمييز بعد الاعداد والمقادير
ماد ر عليه عدد او مقدارا وقوله **زيد اكرم منك ابا واجمل منك وجها**
ليس من هذا القسم بعد من الاعداد والمقادير وانما هو من قسم تمييز النسبة فكان
حقه ان يتقدم على ذكر الاعداد وشرط نصب التمييز الواقع بعد اسم التفضيل ان يكون
فاعلا في المعنى كما في هذين المثالين الا ترى انك لو جعلت مكان اسم التفضيل
فعلا وجعلت التمييز فاعلا وقلت زيد كرم ابوه واجمل وجهه لصح المعنى وانما
قلنا انهما من تمييز النسبة لان الاصل ابو زيد اكرم منك ووجهه اجمل منك فابو
زيد مبتدا مضاف وهو مرفوع بالواو وابو مضاف وزيد مضاف اليه وهو مجرور وعلامة
جره كسرة اخره اكرم اسم تفضيل خبر وهو مرفوع منك جار ومجرور متعلق
باكرم فحوله الجر محول الاسناد عن المضاف الذي هو مبتدا وهو ابوه الى المضاف
اليه وهو زيد وقلنا زيد فجعلناه مبتدا واخبرنا عنه باكرم فقلنا زيد اكرم منك
جار ومجرور متعلق باكرم فحصل ابهام في نسبة زيادة الكرم الى زيد وجيء بالمضاف
الذي كان مبتدا وهو ابو لازالة الابهام واخر ونصبه على التمييز وقيل زيد اكرم منكا
ابا وابا تمييز محول من المبتدا **ومثاله** وجه زيد اجمل منكا فوجه مبتدا مضاف وهو

ومثال اشتريت رطلا زيتا اشتريت فعل وفاعل رطلا مفعول به وهو منصوب زيتا تمييز وهو منصوب وفيها

مجرور وأحمر اسم تفضيل خبره وهو مرفوع منكما جار ومجرور متعلق بأحمر محله الجر مجرور الا
سنادا عن المضاف النحو هو مبتدأ وهو وجه المضاف إليه وهو زيد ووجه مبتدأ وأخبر
عنه بأحمر وفي زيد أحمر منكما فزيد مبتدأ وهو مرفوع وأحمر اسم تفضيل خبر
وهو مرفوع منكما جار ومجرور متعلق بأحمر محله الجر فحصل الإبهام في نسبة زيادة
الحمرة لزيد وجه، فبالمضاف النحو كان مبتدأ وهو وجه وأخر ونصبا على التمييز و
في زيد أحمر منكما وجها فوجها تمييز محول من المبتدأ قوله ولا يكون التمييز إلا نكرة
لأنه لا حاجة إلى تعريفه وهذا هو الأصح والناصب للتمييز الفعل كما تقدم ولما فرغ
من التمييز شرع في المستثنى فقال باب المستثنى قال ابن الحاجب المستثنى
هو المخرج بإلا وأخواتها من متعدد لفظا أو معنى وقيل المستثنى هو إخراج
ما لولاه لدخل في الكلام والفرق بين المستثنى والاستثناء أن المستثنى اسم مفعول وقد
تقدم حده والاستثناء هو إخراج ما بعد إلا وأخواتها من حكم ما قبلها في الإيجاب أو
إذ خالفه في النفي قوله وحروف الاستثناء ثمانية وهي إلا وغير وسوى وسُوى وسواء
وخلا وعدا وحاشا أطلق المصنف على هذه الأدوات كلها حروفا وليست كلها بل
هي على ثلاثة أقسام حرف بالاتفاق وهي إلا وهي أم الباب وهي الأصل وغيرها يفهم
معناها والقسم الثاني اسما وهي غير وسوى وسُوى وسواء والقسم الثالث متردد
بين الفعلية والحرفية فيستعمل كل منها تارة فعلا وتارة حرفا فذكر المصنف أن
المستثنى بإلا بقوله فبإلا ينصب إذا كان الكلام موجبا تاما يعني أن المستثنى بإلا
يجب نصبه إذا وقع بعد كلام موجب تام والمراد بالكلام الموجب هو الذي لم
يسبقه نفي ولا نهي ولا استفهام والمراد بالتام هو أن يكون المستثنى منه مذكورا

مثال

مثال المستثنى بعد كلام موجب تام قام القوم الا زيدا فقام فعل ماض والقوم فاعل وهو
مرفوع والا حرف استثناء وزيدا منصوب بالا على الاستثناء منه منكرا منه قوله تعالى
فشربوا منه الا قليلا فشربوا الفاء عاطفة شربوا فعل وفاعل منه جار ومجرور متعلق
بشربوا محله الجر الا قليلا الا حرف استثناء قليلا منصوب بالا على الاستثناء
وعلامة نصبه فتح آخره ومثله خرج الناس الا عمرا اخرج فعل ماض الناس فاعل
الا حرف استثناء عمرا منصوب بالا على الاستثناء وعلامة نصبه فتح آخره قوله
وان كان منفيا تاما جاز فيه البدل والنصب على الاستثناء يعني انه اذا وقع
المستثنى بعد كلام منفي بان تقدمه والنفي نحو والثاني هو الذي ذكر المستثنى
منه نحو ما قام القوم الا زيد والا زيدا مثال اعراب البدل ما نافية قام فعل ماض
القوم فاعل الا ايجاب للنفي وزيد بدل من القوم بدل البعض من الكل من القوم والبدل
يتبع المبدل منه في اعرابه وهو مرفوع ومثال النصب على الاستثناء بعد النفي التام
ما قام القوم الا زيدا ما نافية قام فعل ماض والقوم فاعل والا حرف استثناء زيدا
منصوب بالا على الاستثناء وعلامة نصبه فتح آخره قوله وان كان الكلام
ناقصا كان على حسب العوامل يعني ان المستثنى بالا اذا وقع بعد كلام ناقص
يعني لم يكن فاعله مذكورا كان المستثنى على حسب العوامل من فاعله
او مفعوليه او اضافة ولا يكون الا منفيا مثال الفاعلية ما قام الا زيد ما
نافية قام فعل ماض الا ايجاب للنفي زيد فاعل بقام والفاعل مرفوع ويسمى
استثناء مفرغا لان ما قبل الا تفرغ للعمل في ما بعدها ومثال المفعولية ما ضربت
الا زيدا ما نافية ضربت فعل وفاعل الا ايجاب للنفي زيدا مفعول به وهو

وهو منصوب ويسمى استثنا مفرغا ومثال المجرور بالحرف ما مررت الا بزيد ما نافية مررت فعل
وفاعل الا ايجاب النفي بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره كسر اخره ويسمى استثنا
مفرغا قوله المستثنى بغير وسوى وسوى وسواء مجرور لا غير يعني ان المستثنى بغير وسوى
وسوى وسواء كلها مجرور باضافتها اليه مثال المستثنى بغير بعد كلام موجب تام
قام القوم غير زيد قام فعل ماض القوم فاعل والفاعل مرفوع غير اسم استثنى معرب باعراب الاسم الوا
قع بعد الا انتقل اعرابه وجره وهو هنا منصوب على الاستثنى وعلامة نصبه فتح اخره زيد
مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسر اخره ومثال بعد كلام منفي تام ويجوز فيه الابدال
والنصب على الاستثنى مثال الرفع على البدلية في غير ما قام احد غير زيد ما نافية قام فعل ماض
احد فاعل والفاعل مرفوع غير اسم استثنى معرب باعراب الاسم الواقع بعد الا انتقل اعرابه
وجره وهو هنا مرفوع على البدلية من احد وابدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو مرفوع وعلامة
رفعه ضم اخره زيد مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسر اخره ومثال نصبا غير على الا
ستثنى ما قام احد غير زيد ما نافية قام فعل ماض احد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة ر
فعه ضم اخره غير اسم استثنى معربا باعراب الاسم الواقع بعد الا انتقل اعرابه وجره وهو
هنا منصوب على الاستثنى وعلامة نصبه فتح اخره زيد مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره
كسر اخره ومثال المستثنى بغير بعد كلام ناقص ولا يكون الا منفيا ويكون على حساب
العوامل مثال الفاعل نحو ما قام غير زيد ما نافية قام فعل ماض غير اسم استثنى معربا باعراب
الاسم الواقع بعد الا انتقل اعرابه وجره وهو هنا مرفوع على انه فاعل بقام وهو مرفوع
وعلامة رفعه ضم اخره زيد مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسر اخره مثال المفعولية
ما ضربت غير زيد ما نافية ضربت فعل وفاعل غير اسم استثنى معربا باعراب الاسم الواقع بعد الا

انتقل اعرابه

تأخذ إعرابه وتجره وهو هنا منصوب على أنه مفعول ضربت وهو منصوب وعلامة نصبه فتح آخره
ويسمى استثناء مفرغا زيد مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة آخره ومثال الجر بالحرف
بعد غير ما مررت بغير زيد ما نافية مررت فعل وفاعل الباء حرف جر غير اسم استثناء معرب بإعراب
الاسم الواقع بعد إلا وهو هنا مجرور بالباء وعلامة جره كسرة آخره زيد مضاف إليه وهو
مجرور وعلامة جره كسرة آخره ويسمى استثناء مفرغا وحكم سوى كرضا وسوى كهدى
وسواء كسماء حكم غير على الأصح كما قال ابن مالك ومثال المستثنى بسوى بكسر
السين بعد كلام موجب تام نحو قام القوم سوى زيد قام فعل ماض القوم فاعل سوى
اسم استثناء معرب بإعراب الاسم الواقع بعد إلا تأخذ إعرابه وتجره وهو هنا منصوب على
الاستثناء وعلامة نصبه فتحة آخره مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم
مقصور زيد مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة آخره ومثال المستثنى بسوى بكسر
السين بعد كلام منفي تام يجوز فيه وجهان الرفع على البدلية والنصب على الاستثناء مثال
الرفع على البدلية ما قام أحد سوى زيد ما نافية قام فعل ماض أحد فاعل سوى اسم استثناء
معرب بإعراب الاسم الواقع بعد إلا وهو هنا مرفوع على أنه بدل من أحد بدل البعض من الكل
والبدل يتبع المبدل منه في إعرابه وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع
من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور زيد مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة
آخره ومثال النصب على الاستثناء بسوى في ما قام أحد سوى زيد ما نافية قام فعل ماض أحد
فاعل سوى اسم استثناء معرب بإعراب الاسم الواقع بعد إلا تأخذ إعرابه وتجره وهو هنا
منصوب على الاستثناء وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم
مقصور زيد مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة آخره ومثال المستثنى بسوى بعد

كلام ناقص ويكون على حسب العوامل من فاعلية او مفعولية مثال الفاعلية ما قام سوى زيد ما نافية قام فعل
ماض سوى اسم استثنى معرب باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا فاعل بقام والفاعل مرفوع وعلا
مة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور ويسمى استثنى مفر
غا ومثال النصب على المفعولية ما ضربنا سوى زيد ما نافية ضربنا فعل وفاعل سوى اسم استثنا
معرب باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا منصوب على المفعولية وعلامة نصبه فتحة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور ويسمى استثنا مفرغا ومثال المستثنى
بسوى بضم السين بعد كلام موجب قام القوم سوى زيد قام فعل ماض القوم فاعل سوى
اسم استثنا معرب باعراب الاسم الواقع بعد الا تاخذ اعرابه وتجره وهو هنا منصوب
على الاستثنى وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه اسم
مقصور زيد مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة اخره ومثال المستثنى بسوى
بعد كلام ناقص ويكون على حسب العوامل من فاعلية او مفعولية او اضافة مثال الفاعلية
ما قام سوى زيد ما نافية قام فعل ماض سوى اسم استثنا معرب باعراب الاسم الواقع
بعد الا وهو هنا فاعل بقام والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور ويسمى الاستثنى مفرغا ومثال النصب على المفعولية
في سوى ما ضربت سوى زيد ما نافية ضربت فعل وفاعل سوى اسم استثنى معرب باعراب الاسم
الواقع بعد الا وهو هنا منصوب على المفعولية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر لانه اسم مقصور ويسمى استثنى مفرغا ومثال الجر في سوى ما مررت
سوى بزيد ما نافية مررت فعل وفاعل سوى اسم استثنى معرب باعراب الاسم الواقع بعد
الا وهو هنا مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر زيد مضا

ف اليه

فاليه وهو مجرور ومثال المستثنى بسوى بضم السين بعد كلام موجب تام قام القوم سوى
زيد فقام فعل ماض القوم فاعل سوى اسم استثنا معرب باعراب الاسم الواقع بعد الا
تاخذ اعرابه وتجره وهو هنا منصوب على الاستثنى وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الا
لف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور زيد مضاف اليه وهو مجرور وعلامة
جره كسرة اخره ومثال المستثنى بسوى بعد كلام منفي تام ويجز فيه وجهان
الرفع على البدلية والنصب على الاستثنى مثال الرفع على البدلية ما قام احد سوى زيد
ما نافية قام فعل ماض سوى اسم استثنى وهو هنا مرفوع على البدلية من احد
بدل البعض من الكل والبدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور ومثال النصب على الا
ستثنى بعد كلام منفي تام ما قام احد سوى زيد ما نافية قام فعل ماض احد فا
عل سوى اسم استثنى معرب باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا منصوب على الاستثنا
وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور
زيد مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة اخره ومثال سوى بعد كلام ناقص
ولا يكون الا منفيا ويكون على حسب العوامل من فاعلية او مفعولية او اضافة مثال الفا
علية ما قام سوى زيد ما نافية قام فعل ماض سوى اسم المستثنى معرب باعراب الاسم
الواقع بعد الا وهو هنا فاعل بقام وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر لانه زيد مضاف اليه ومثال المفعولية ما ضربت سوى زيد ما
نافية ضربت فعل وفاعل سوى اسم استثنا معرب باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا
منصوب على الاستثنى وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر زيد

مضاف اليه مجرور ومثال الجر بالحرف ما مررت بسوى زيد ما نافية مررت فعل وفاعل بسوى جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر زيد مضاف اليه وهو مجرور ومثال المستثنى بسواء بفتح السين والمد بعد كلام موجب تام واعرابها ظاهر نحو قام القوم سواء زيد قام فعل ماض القوم فاعل وهو مرفوع سواء اسم استثنا معربا باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا مرفوع على الاستثنى وعلامة رفعه ضم اخره زيد مضاف اليه وهو مجرور ومثال المستثنى بسواء بعد كلام منفي تام ويجوز فيه وجهان الرفع على البدلية والنصب على الاستثنى مثال الرفع على البدلية ما قام احد سواء زيد ما نافية قام فعل ماض احد فاعل سواء اسم استثنى معربا باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا مرفوع على انه بدل البعض من الكل والبدل يتبع المبدل منه في اعرابه وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره سواء مضاف زيد مضاف اليه ومثال النصب على الاستثنى ما قام احد سواء زيد ما نافية قام فعل ماض احد فاعل وهو مرفوع سواء اسم استثنى معربا باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا منصوبا على الاستثنا وعلامة نصبه فتح اخره زيد مضاف اليه وهو مجرور ومثال المستثنى بسواء بعد كلام ناقص ويكون على حسب العوامل منفيا من فاعلية او مفعولية او مضافية مثال الفا علية ما قام سواء زيد ما نافية قام فعل ماض سواء اسم استثنى معربا باعراب الاسم الواقع بعد الا وهو هنا مرفوع على انه فاعل بقام والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره زيد مضاف اليه وهو مجرور ومثال المجرور بسواء ما مررت بسواء زيد ما نافية مررت فعل وفاعل بسواء جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره كسر اخره زيد مضاف اليه وهو مجرور

قوله والمستثنى بخلا وعدا وحاشا يجوز نصبه وجره يعني ان المستثنى بخلا وعدا وحاشا يجوز منصوبا ومجرورا فالنصب بعد على انهن افعال مع ما هن استثنا والجر بعد على انهن

حروف جر مثال النصب بخلا قام القوم خلا زيدا قام فعل ماض القوم فاعل خلا فعل ماض معناه استثنا
وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا عائد على البعض المفهوم من القوم تقديره خلا هو أي بعضهم
زيدا منصوبا على أنه مفعول به وهو منصوب ومثال الجر بخلا قام القوم خلا زيد قام فعل ماض
القوم فاعل وهو مرفوع خلا حرف جر معناه استثنا زيد مجرور بخلا وعلامة جره كسرة آخره
ومثال النصب بعدا قام القوم عدا زيدا قام فعل ماض القوم فاعل وهو مرفوع عدا فعل ما
ض ومعناه استثنى فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا يعود على البعض المفهوم من القوم
تقديره عدا هو أي بعضهم زيدا مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة آخره ومثال
الجر بعدا قام القوم عدا زيد قام فعل ماض القوم فاعل وهو مرفوع عدا حرف جر
معناه استثنى زيد مجرور بعدا وعلامة جره كسرة آخره ومثال النصب بحاشا قام القوم
حاشا زيدا قام فعل ماض القوم فاعل وهو مرفوع حاشا فعل ماض معناه استثنى
فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا يعود على البعض المفهوم من القوم تقديره حاشا
هو أي بعضهم زيدا مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة آخره ومثال الجر بحا
شا قام القوم حاشا زيد قام فعل ماض القوم فاعل وهو مرفوع حاشا حرف جر معنا
ه استثنى زيد مجرور بحاشا وعلامة جره كسرة آخره وقد مثل بعض أمثلة بقوله
قام القوم خلا زيدا وزيد وعدا عمرا وعمر وقد تقدم ذلك ولما فرغ من المستثنى
شرع في اسم لا فقال **باب لا** يعني النافية التي لنفي الجنس قوله اعلم أن لا
تنصب النكرة بغير تنوين إذا باشرت النكرة ولم تتكرر لا يعني أن لا تنصب النكرة
بغير تنوين بشرط أن تباشر النكرة يعني لم يفصل بينها وبين النكرة فاصل نحو لا رجل في
الدار لا النافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر رجل اسمها مبني على الفتح

بلا تنوين في الدار رجل ومجرور في موضع رفع خبر لا فلو فصل (بينهما) لا وبين النكرة بفاصل وجب الرفع وو
جب التكرار لا نحو لا زيد في الدار ولا عمرو واسم لا على ثلاثة اقسام الاول ان يكون مضافا وحكمه
النصب نحو لا غلام رجل حاضر لا النافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر غلام اسمها
وهو منصوب بها وعلامة نصبه فتح اخره رجل مضاف اليه وهو مجرور وحاضر خبرها وهو مرفو
ع **و**الثاني المشبه بالمضاف نحو لا طالعا جبلا حاضر لا النافية للجنس تعمل عمل ان تنصب
الاسم وترفع الخبر طالعا اسمها وهو منصوب منون معرب لانه شبيه بالمضاف جبلا مفعول
بطالعها وهو منصوب حاضر خبرها وهو مرفوع **و**الثالث المفرد النكرة والمراد بالمفرد
في هذا الباب والنداء ما ليس بمضاف ولا شبيه بالمضاف فيشمل المفرد الحقيقي نحو لا رجل
في الدار وحكم هذا المفرد ان يكون مبنيا على ما ينصب به فيبنى على الفتح في نحو لا رجل
ويبنى على الياء اذا كان مثنى في نحو لا غلامين لك وعلى الياء في جمع المذكر السالم لا زيدين
لك بزيدين مبني على الياء فتقول لا رجل في الدار فيكون مبنيا على الفتح لانه ينصب بالفتحة
وتكون مسلمات في الدار فيكون مبنيا على الكسرة لانه ينصب بالكسرة ورجح بعضهم
البناء على الفتحة فتقول لا مسلمات في الدار **قوله فان لم تباشرها وجب الرفع ووجب تكرار**
لا في نحو لا في الدار رجل ولا امراة يعني ان النكرة اذا لم تباشرها لا بان فصل بينهما وبينها
فاصل فيجب الرفع ويجب تكرار لا نحو لا في الدار رجل ولا امراة لا نافية ملغات في الدار جار
ومجرور في موضع رفع خبر مقدم رجل مبتدا مؤخر وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره
ولا امراة الواو عاطفة لا نافية ملغاة امراة مبتدا والمبتدا مرفوع وعلامة رفعه
ضم اخره والخبر محذوف تقديره في الدار لدلالة الاول عليه **قوله وان تكررت جاز اعمالها**
والغاؤها يعني ان تكررت لا مع مباشرتها للنكرة يعني لم يفصل بينها وبين النكرة فاصل
جاز اعمالها

جاز اعمالها والغاؤها **مثال** اعمالها المراد به البناء على الفتح نحو لا رجل في الدار ولا امراة في الدار
لا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر رجل اسمها مبني على الفتح بلا تنوين في
الدار جار ومجرور في موضع رفع خبر لا ولا امراة الواو عاطفة لا النافية للجنس تنصب الاسم
وترفع الخبر امراة اسمها مبني على الفتح بلا تنوين والخبر محذوف **ومثال** الالغاء المراد
رفع اسمها نحو لا رجل في الدار ولا امراة لا نافية ملغاة رجل مبتدأ مرفوع وعلامة
رفعه ضم آخره في الدار جار ومجرور في موضع رفع خبر المبتدأ ولا امراة الواو
عاطفة لا نافية ملغاة امراة مبتدأ والمبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره
والخبر محذوف لدلالة الاول عليه تقديره في الدار جهة الاعمال يجوز لك في اسم
لا الثانية ثلاثة اوجه الرفع والنصب والبنا على الفتح فتقول لا رجل في الدار
ولا امراة بالرفع ولا امراة بالنصب ولا امراة بالبنا على الفتح وتقول على الالغا
ويجوز لك في اسم الثانية وجهان الرفع والبنا على الفتح فتقول لا رجل في الدار
ولا امراة برفعهما ولا رجل في الدار ولا امراة برفع الاول وبنا الثانية فلا تقول لا
رجل في الدار ولا امراة بالنصب والتنوين في الثانية لانه لا وجه له الا الاكثر في لا
التي لنفي الجنس حذف الخبر نحو لا ضير ولا فوت اي لا ضير علينا ولا فوت
لهم ولما فرغ من اسم لا شرع في المنادى فقال **باب المنادى** قال ابن
الحاجب المنادى هو المطلوب اقباله بحرف من الحروف والندا التي هي نائبة عن ادعو
لان التقدير يا زيد ادعو زيدا او الندا هو طلب الاقبال وحروف الندا خمسة يا وايا
وهيا واي والهمزة **مثال** يا زيد ◦ ايا زيد **ومثال** هيا زيد ◦ **ومثال** اي اي زيد
◦ **ومثال الهمزة ازيد ◦ قوله والمنادى خمسة انواع المفرد العلم والنكرة**

المقصودة والنكرة غير المقصودة والمضاف والمشبه بالمضاف يعني أن المنادى
خمسة أنواع كما ذكرنا وقد بين إعرابها بقوله فأما المفرد العلم والنكرة المقصو
دة فيبنيان على الضمة من غير تنوين مثال المفرد العلم نحو يا زيد يا حرف نداء زيد منا
دى مفرد علم مبني على الضمة بلا تنوين وأما النكرة المقصودة فتبنى على الضم نحو يا رجل
يا حرف نداء رجل منادى مفرد معرفة بالقصد مبني على الضمة بلا تنوين قوله وأما النكرة
غير المقصودة والمضاف والمشبه بالمضاف منصوبة لا غير يعني أن الثلاثة الباقية وهي النكر
ة غير المقصودة نحو قول الأعمى يا رجلا خذ بيدي يا حرف نداء رجلا منادى نكرة غير
المقصودة نحو وهو منصوب منون وعلامة نصبه فتح آخره خذ فعل أمر فاعله ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره أنت بيدي جار ومجرور متعلق بمحذوف وعلامة جره كسرة مقد
رة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال محل الإعراب بكسر المناسبة والياء مضاف
إليه في محل جر ومثال المضاف يا غلام زيد يا حرف نداء غلام منادى مضاف وهو منصوب
وعلامة نصبه فتح آخره زيد مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسر آخره ومثال المنا
دى المشبه بالمضاف وهو كل اسم عمل فيما بعده إما رفعا نحو يا حسنا
وجهه يا حرف نداء حسنا منادى شبيه بالمضاف وهو منصوب وعلامة نصبه فتح
آخره وهو صفة مشبهة وجهه فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره
والهاء مضاف إليه محله الجر ومثال النصب يا طالعا جبلا يا حرف نداء طالعا منادى
شبيه بالمضاف وهو منصوب منون وعلامة نصبه فتح آخره جبلا مفعول بطالعا
وهو منصوب وعلامة نصبه فتح آخره ومثال الجر يا مارا بزيد يا حرف نداء مارا منادى
شبيه بالمضاف وهو منصوب منون وعلامة نصبه فتح آخره بزيد جار ومجرور متعلق

بمار وعلامة

منصوبا وعلامة نصبه فتح آخره او حرف نصب تنصب الفعل المضارع بان
بان مضمرة بعدها وجوبا يسلم فعل مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة
نصبه فتح آخره وفاعل يسلم ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هو تقدير
الكلام الا ان يسلم ومثال او بمعنى الى ان لالزمنك او تقضيني حقي لالزمنك
اللام لام الابتداء الزم فعل مضارع مبني على الفتحة لاتصاله بنون التوكيد
الثقيلة وفاعل الزم ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والكاف مفعول
به والمفعول به منصوب محله النصب او حرف نصب تنصب الفعل بان مضمرة
بعدها وجوبا تقضي فعل مضارع منصوب بان المضمرة وعلامة نصبه فتح
آخره فالنون نون الوقاية والياء مفعول اول محله النصب وفاعل تقضي
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تقضي انت حقي مفعول والمفعول به
منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها الاشتغال
محل الاعراب بكسر المناسبة والياء مضاف والمضاف اليه مجرور محله
الجر تقديره الى ان تقضيني والفرق بين او التي بمعنى الا والتي بمعنى الى ان ما قبلها
ينقضي شيئا فشيئا ولما فرغ من النواصب شرع في الجوازم فقال والجوا الجوازم
زم ثمانية عشر الجوازم جمع جازم والمراد بالجوازم التي تجزم المضارع والجوازم
ثمانية عشر كما ذكرها وهي على قسمين قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم
فعلين والذي يجزم فعلا واحدا ثمانية الاولى لم وهي حرف نفي وجزم تنفي
المضارع وتقلب معناه ماضيا نحو لم يضرب لم حرف نفي وجزم تنفي المضا
رع وتجزمه وتقلب معناه ماضيا المعنى ما ضرب في الزمان الماضي ولا في الحال

ومنفصل بالمنفصل نحو **قوله** تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن هل
بمعنى قد اتى فعل ماض على (على الانسان) جار ومجرور متعلق باتى وعلامة جره كسرة اخره حين
فاعل اتى والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره من الدهر جار ومجرور في
موضع رفع صفة لحين لم يكن لم حرف نفي وجزم يكن فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامة جزمه سكون اخره ثم كان نفيها بعد ذلكا وتنقطع **ومثال**
نفيها المتصل نحو **قوله** تعالى لم يلد ولم يولد لم حرف نفي وجزم يلد فعل مضارع يوم
مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون اخره ولم يولد معطوف عليه والنفي فيهما متصل
الى الابد اذ وقع في الامرين بلا نهاية **و** الثاني **لما** وهي حرف نفي وجزم تنفي المضارع
وتجزمه وتقلب معناه ماضيا الا ان نفيها متصل الى زمان المتكلم نحو **قوله** تعالى
بل لما يذوقوا عذاب بل حرف عطف واضراب لما حرف نفي وجزم يذوقوا فعل
مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون نيابة عن السكون والواو فاعل
يذوقوا في محله الرفع عذاب مفعول به وهو والمفعول به منصوب وعلامة
نصبه الفتحة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال محل الاعراب
بكسر المناسبة والياء مضاف اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر كالذي
ومتوقع نفيه منتظر الى يوم القيامة **و** الثالث **الم** واصلها لم دخلت عليها
همزة الاستفهام فصارتا الم نحو **قوله** تعالى الم نشرح لك صدرك الم
حرف تقرير وجزم نشرح فعل مضارع مجزوم بالم وعلامة جزمه سكون
اخره وفاعل نشرح ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره (نحن) نشرح لك جار
ومجرور متعلق بنشرح صدركا والمفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح

اخره

مفعول به لنشرح

آخره والكاف مضاف إليه مجرور محله الجر و الرابع ألم نحو قول الشاعر ألم تعرفوا
منا اليقينا ألم حرف توبيخ وجزم تعرفوا فعل مضارع مجزوم بألم وعلامة جزمه
حذف النون نيابة عن السكون والواو فاعل بتعرفوا محله الرفع منا جار ومجرور
متعلق بتعرفوا محله الجر اليقينا مفعول بتعرفوا وعلامة نصبه الفتحة و
الألف للإطلاق و الخامس لام الأمر نحو قوله تعالى لينفق ذو سعة
من سعته لينفق اللام لام الأمر تجزم الفعل المضارع ينفق فعل مضارع مجزوم
بلام الأمر وعلامة جزمه السكون ذو فاعل بينفق والفاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة ذو مضاف سعة مضاف إليه والمضاف إليه
مجرور وعلامة جره كسرة آخره و السادس لام الدعاء نحو قوله تعالى
ليقض علينا ربك اللام لام الدعاء تجزم الفعل المضارع يقض فعل مضارع مجزوم
بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف آخره وهو الياء نيابة عن السكون علينا جار ومجرور
متعلق بيقض محله الجر ربك فاعل بيقض والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم
آخره والكاف مضاف إليه والمضاف إليه مجرور محله الجر و السابع لا
في النهي نحو قوله تعالى لا تقربوا الزنى لا حرف نهي وجزم تقربوا فعل
مضارع مجزوم بلا في النهي وعلامة جزمه حذف النون نيابة عن السكون
والواو فاعل بتقربوا محله الرفع الزنى مفعول به والمفعول به منصوب
وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر و الثامن
من لا في الدعاء نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا لا حرف دعاء وجزم تؤاخذ
فعل مضارع مجزوم بلا في الدعاء وعلامة جزمه سكون آخره وفاعل

تواخذ ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تواخذ انت نا مفعول به منصوب محله
النصب واما القسم الثاني وهو الذي يجزم فعلين وهو بقية الجوازم وهو
على ثلاثة اقسام حرف باتفاق وهو ان وحرف على الاصح وهو اذ
ما وباقي الادوات اسماء الاول ان بكسر الهمزة وسكون النون وهو
اصل ام ادوات الشرط وغيرها فرع بتضمينه معناها نحو قوله تعالى
وان تومنوا وتتقوا يوتيكم وان حرف شرط تجزم فعلين الاول شرطا و
الثاني جوابا تومنوا فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف
النون نيابة عن السكون والواو فاعل بتومنوا مرفوع المحل وتتقوا معطوف
على تومنوا والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مجزوم وعلا
مة جزمه حذف النون نيابة عن السكون والواو فاعل بتتقون والفاعل
مرفوع محله الرفع يوتنا جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف
اخره وهو الياء نيابة عن السكون وفاعل يوتي ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره هو كم ومفعول به منصوب محله النصب والثاني ما نحو قوله تعالى
وما تفعلوا من خير يعلمه الله ما اسم شرط تجزم فعلين الاول شرط والثاني
جواب تفعلوا فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف النون
نيابة عن السكون والواو فاعل بتفعلوا محله الرفع من جار ومجرور
متعلق بتفعلوا وعلامة جره كسرة اخره يعلم جواب الشرط وهو مجز
وم وعلامة جزمه سكون اخره والهاء مفعول مقدم والاسم الكريم
فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره والثالث من بفتح الميم

نحو

نحو قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب فمن اسم شرط
يجزم فعلين الاول شرطها والثاني جوابها يتق فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه
حذف آخره وهي الياء نيابة عن السكون وفاعل يتق ضمير مستتر فيه وجو
با تقديره هو هو الاسم الكريم منصوبا على التعظيم يعني لفظه مفعول
وهو منصوب وعلامة نصبه فتح آخره يجعل جواب الشرط وهو مجزوم وعلا
مة جزمه سكون آخره وفاعل يجعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هو يجعل
فعل له جار ومجرور متعلق بيجعل محله الجر مخرجا مفعول به منصوب
وعلامة نصبه فتح آخره والرابع مهما نحو قوله تعالى وقالوا مهما
تاتنا به من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين وقالوا فعل وفاعل
مهما اسم شرط يجزم فعلين الاول شرطها والثاني جوابها تات فعل وهو
مجزوم وعلامة جزمه حذف آخره وهي الياء نيابة عن السكون وفا
عل تات ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تات انت نا مفعول به
منصوب محله النصب به جار ومجرور متعلق بتات محله الجر من آية
جار ومجرور في محل نصبه على انها حال من الضمير المجرور بالباء فما الفاء
رابطة للجواب بالشرط ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم
وتنصب الخبر نحن اسمها مرفوع محله الرفع لك جار ومجرور متعلق
بمؤمنين مقدم عليه محله الجر بمؤمنين جار ومجرور في محل نصب
خبر ما على جعل ما حجازية او في محل رفع على جعل ما تميمية والخامس اذ
ما وهي حرف شرط على الاصح نحو قول الشاعر ۞ اذ ما دخلت على الر

الرسول فقوله ◆ اذا ما جرفا شرطه يجزم فعلين الاول شرطه والثاني جوابه كـ خلتنا فعل الشر
ط في محل جزم على انه فعل الشرط والتاء فاعل به خبر في محل رفع على الرسول جار ومجرور
متعلق بيه خز وعلامة جره كسرة اخره فقوله الفاء رابطة الجواب بشرط
فز فعل امر فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره فز انت له جار ومجرور
متعلق بفز محله الجر وجملة فز من الفعل والفاعل جملة فعلية وفي محل جزم على
انه جواب الشرط لاقترانه بالفاء **و**السادس **اي** نحو **قوله** تعالى اياما تدعوا
فله الاسماء الحسنى فايا اسم شرط مفعول مقدم بتدعوا يجزم فعلين الا
ول شرطا والثاني جوابا وما صلة تدعوا فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة
جزمه حذف النون نيابة عن السكون والواو فاعل بتدعوا محله الرفع فله
الفاء رابطة للجواب بالشرط له جار ومجرور في موضع رفع خبر مقدم
الاسماء مبتدا مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة اخره الحسنى نعت للاسماء والنعت
يتبع المنعوت في اعرابه وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الا
لف منع من ظهورها التعذر وجملة فعلية فله الاسماء الحسنى من المبتدا
والخبر لجملة اسمية في محل جزم على انها جواب الشرط لاقترانها بالفاء
والسابع **متى** نحو قول الشاعر ◆ متى تاته تعشوا الى ضوء ناره ◆ تجد خيرنا
رعندها خير موقد ◆ متى اسم شرط تجزم فعلين الاول شرطها والثاني
جوابا تاته فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء اخره وهو
الياء نيابة عن السكون وفاعل تاتا ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تاتا
انت والهاء مفعول به منصوب محله النصب تعشو فعل مضارع وفاعله
والهاء مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة اخره وفاعل تجد ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره انت خير مفعول بتجد وهو منصوب وعلامة نصبه فتح اخره **و**الثامن **ايان** نحو قول
الشاعر ◆ ايان نؤمنك تامن غيرنا واذا ◆ ايان اسم شرط تجزم فعلين الاول شرط والثاني جواب

فاعل تاتِ تقديره هو منها حال من ... الى ضوء جار ومجرور متعلق بتعشو وعلامة جره كسرة اخره

ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت وجملة تعشو من الفعل والفاعل جملة فعلية في محل نصب على انها حال من

والثاني جواب نومضمر فعل الشرط

ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا ومزارات عبر نامفعول به منصوب وعلامة نصبه

فتح آخره غير مضاف نامضاف اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر واذا ضرب

فيما يستقبل من الزمان والتاسع اني وهو اسم شرط نحو قول الشاعر ٥ خليلي

اني تاتياني ٥ تاتي خليل منادى مضاف الى ياء المتكلم تحته حرف النداء اذ

تقديره يا خليلي والمنادى المضاف منصوب وعلامة نصبه الياء لانها مثنى و

حذفت النون للاضافة واضغمت الاعراب في ياء المتكلم فصارت يا خليلي اني اسم شر

ط يجزم فعلين الاول شرط والثاني جواب تاتيا فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جز

مه حذف النون نيابة عن السكون اصله تاتيان والالف فاعل تاتي محله الرفع

وحذفت النون للجازم ن النون نون الوقاية والياء مفعول به مقدم تاتي جواب الشرط

وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف النون نيابة عن السكون والالف فاعل تاتي مرفو

ع محله الرفع والعاشر اين نحو قول الشاعر ٥ اين تضرب بيننا الحرب تجدنا ٥ اين

اسم شرط يجزم فعلين الاول شرط والثاني جواب تضرب فعل الشرط بمعنى تنسير و

هو مجزوم وعلامة جزمه سكون آخره بنا جار ومجرور متعلق بتضرب محله الجر

الحداة فاعل بتضرب والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره تجد جواب الشرط

وهو مجزوم وعلامة جزمه سكون آخره وفاعل تجد ضمير مستتر فيه وجوبا تقد

يره نحن نا مفعول به منصوب محله النصب والحادي عشر حيثما نحو قول الشا

عر ٥ حيثما تستقم ٥ يقدر لك الله نجاحا ٥ في غابر الازمان حيثما اسم

شرط يجزم فعلين الاول شرط والثاني جوابا تستقم فعل الشرط وهو مجزوم وعلا

مة جزمه سكون آخره وفاعل تستقم ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تستقيم انت

و يقدر مجزوم وعلامة جزمه سكون آخره وفاعل نومضمر ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره نومفعول به منصوب محله النصب

يفهم جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه سكون اخره لها جار ومجرور متعلق
بيفهم محله الجر الاسم الكريم فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره في
ح مجهول بيفهم في غابر جار ومجرور متعلق بيفهم وعلامة جره كسر اخره و
الثاني عشر **كيفما** ولم اقف لها على شاهد نحو قولك كيفما تجلس اجلس
معك كيفما اسم شرط يجزم فعلين الاول شرطا والثاني جوابا ومزايدة و تجلس
فعل وفاعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه سكون اخره وفاعل تجلس
ضمير مستتير فيه وجوبا تقديره انت جواب الشرط وهو مجزوم وعلا
مة جزمه سكون اخره وفاعل اجلس ضمير مستتير فيه وجوب الشرط تقد
يره اجلس انا معك ظرف مكان منصوب على الظرفية والكاف مضاف اليه و
المضاف اليه مجرور محله الجر **قوله واذا في الشعر** يعني ان اذا اسم شرط يجزم
فعلين في الشعر فقط والايقاس عليه نحو قول الشاعر ⁕ واذا تصبك خصا
صة فتجمل ⁕ اذا اسم شرط يجزم فعلين الاول شرط والثاني جواب تصب فعل الشر
ط وهو مجزوم وعلامة جزمه سكون اخره والكاف مفعول به منصوب محله
النصب خصاصة فاعل تصب والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره فتجمل
الفاء رابطة الجواب بالشرط تجمل فعل امر فاعله ضمير مستتير فيه وجوبا تقديره
انت وكسرة الميم للقافية وتجمل فتجمل من الفعل والفاعل جملة فعلية في محل جز
م على انها جواب الشرط والاخران يقال في اذا انها ظرف لما يستقبل من
الزمان خافضة لشرطها منصوبة بجوابها لازم للاضافة الفعلية جاء فعل ماض
ني نون الوقاية والياء مفعول به مقدم منصوب محله النصب زيد فاعل جاءني

اي الجمل الفعلية نحو اذا جاءني زيد اكرمته اذا ظرف لما يستقبل من
الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه لازم للاضافة الفعلية

والفاعل

والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة مجاءني زيد من الفعل والفاعل رد
جملة فعلية في محل جر مضاف اليها اذ اكرمته فعل وفاعل ومفعول وجملة اكرمته
من الفعل والفاعل جملة فعلية جواب اذا لا محل لها من الاعراب **قوله باب**
مرفوعات الاسماء المرفوعات جمع مرفوع وهو ما دخل عليه عامل الرفع وعا
مل الرفع على قسمين لفظي ومعنوي فالمعنوي عاملان عامل في المبتدا وعامل
في الفعل المضارع فالعامل في المبتدا هو الابتداء والعامل في الفعل المضار
ع هو التجرد من الناصب والجازم وعامل الرفع اللفظي الفعل وشبهه ومنه
كان واخواتها **قوله المرفوعات سبعة** وهي الفاعل نحو قام زيد والمفعول
الذي لم يسم فاعله نحو ضرب زيد والمبتدا وخبره نحو زيد قائم واسم كان
واخواتها نحو كان زيد قائما وخبر ان واخواتها نحو ان زيدا قائم والتابع للمرفوع وهي
اربعة اشياء النعت نحو جاء زيد العاقل والعطف نحو جاء زيد وعمرو والتوكيد
نحو جاء زيد نفسه والبدل نحو جاء زيد اخوك ذكر المصنف المرفوعات
اجمالا ثم يذكرها تفصيلا وبوب لكل واحد منها بابا وبدا بباب الفاعل
لانه اصل في المرفوعات فقال **باب الفاعل** وعرفه بقوله **الفاعل هو الا**
سم المرفوع المذكور قبله فعله يعني ان الفاعل هو الاسم واحترز به عن
الفعل والحرف فلا يكون الفاعل فعلا ولا حرفا وقوله المرفوع احترز به عن
المنصوب والمجرور فلا يكون الفاعل منصوبا ولا مجرورا وقوله المذكور قبله
فعله يعني ان الفاعل يجب ان يتقدم عليه فعله ويتأخر هو عن فعله ولا يتقدم
الفاعل [illegible] فعله لم يكن فاعلا وانما يكن مبتدأ نحو زيد قام فزيد مبتدأ وقام

فان تقدم على

عن

بفعل ماض فاعله ضمير مستتير فيه وجوبا يعود على زيد تقديره هو والجملة
مع الفاعل المضمر جملة فعلية في محل رفع الاخبر للمبتدا قوله وهو على قسمين
ظاهر ومضمر يعني ان الفاعل على قسمين ظاهر وهو ما دل على معناه بلفظه وحروفه على معنا
ه نحو قولك قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقوم الزيدون وقام اخوك
ويقوم اخوك فاتى بالفاعل المجرد ومثنى ومجموع ومن الاسماء الخمسة
ونوع الفعل على قسمين ماض ومضارع مثال الفاعل المجرد في الماضي قام زيد قام
فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره ومثال المجرد
في المضارع يقوم زيد يقوم فعل مضارع زيد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة
رفعه ضم اخره ومثال المثنى في الماضي قام الزيدان قام فعل ماض والزيدان
فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة ومثال المثنى في
المضارع يقوم الزيدان يقوم فعل مضارع الزيدان فاعل والفاعل مرفوع وعلا
مة رفعه الالف نيابة عن الضمة ومثال الجمع في الماضي قام الزيدون قام فعل
ماض الزيدون فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
ومثال الجمع في المضارع يقوم الزيدون يقوم فعل مضارع الزيدون فاعل
والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ومثال الاسماء الخمسة
في الماضي قام اخوك قام فعل ماض اخوك فاعل والفاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة ومثاله في المضارع يقوم اخوك يقوم فعل مضا
رع اخوك فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ومثاله
قامت هند وتقوم هند وقامت الهندان وتقوم الهندان وقامت الهندات وتـ

فقوم

تقوم الهندات وقامت الهنود وتقوم الهنود في جمع التكسير والمؤنثا وقام
الرجال ويقوم الرجال وقامت النساء وتقوم النساء وقام القوم ويقوم القوم فالفاعل
في هذه الامثلة كلها ظاهرة واعرابها على ما تقدم قوله والمضمر اثنى عشر
يعني ان الفاعل المضمر وهو ما دل على متكلم او مخاطبا او غائبا فالمضمر المتصل
هو الذي لا يبتدأ به الكلام نحو ضربت ضرب فعل ماض والتاء فاعل ضمير رفع
متصل للمتكلم وحده مذكرا كان او مؤنثا والثاني ضربنا ضرب فعل ماض نا
فاعل ضمير رفع متصل للمتكلم معه غيره او للمعظم نفسه محله رفع و
الثالث ضربت ضرب فعل ماض والتاء فاعل ضمير في محل رفع متصل للمفرد المذكر
المخاطب محله الرفع والرابع ضربت ضرب فعل ماض والتاء فاعل ضمير في محل
رفع متصل للواحدة المخاطبة محله رفع والخامس ضربتما ضرب فعل ما
ض تما فاعل ضمير رفع متصل يصلح لتثنية المذكرين ويصلح لتثنية
المؤنثين المخاطبين محله رفع والسادس ضربتم ضرب فعل ماض تم فا
عل ضمير رفع متصل لجمع الذكور المخاطب محله رفع والسابع ضربتن
ضرب فعل ماض تن فاعل ضمير رفع فعل متصل للجمع المؤنث المخاطب محله
رفع والثامن ضرب ضرب فعل ماض فاعله ضمير مستتر فيه تقديره ضرب هو ضمير
رفع متصل للمفرد المذكر الغائب محله رفع والتاسع ضربت نحو هند ضر
بت ضرب فعل ماض والتاء فاعل ضمير رفع متصل للواحدة الغائبة محله
رفع والعاشرة ضربا ضرب فعل ماض والالف فاعل ضمير رفع متصل للتثنية د
المذكرين الغائبين محله رفع والحادي عشر ضربوا ضرب فعل ماض والواو

فاعل ضمير رفع متصل للجمع المذكر الغايب محله رفع و الثاني عشر ضربن ضرب
فعل ماض والنون فاعل ضمير رفع متصل للجمع المؤنث الغايب محله رفع
واعلم ان نا ان كان قبلها متحركا فهي مفعول به نحو ضربنا وان كان قبلها سا
كن فهي فاعلة ولما فرغ من الفاعل شرع في المفعول الذي لم يسم فاعله فقال
باب المفعول الذي لم يسم فاعله يعني لم يذكر معه فاعله وعرفه بقوله
وهو الاسم المرفوع الذي لم يسم فاعله فهو الاسم واحترزبه عن الفعل
والحرف فلا يكون المفعول الذي لم يسم فاعله فعلا ولا حرفا وقوله المر
فوع واحترزبه عن المنصوب فلا يكون منصوبا ولا مجرورا وقوله لم يسم فا
عله اي لم يذكر معه فاعله لانه لو ذكر معه فاعله لكان هو مفعولا على
حاله منصوبا قوله فان كان الفعل ماضيا ضم اوله وكسر ما قبل ا
خره يعني انه اذا ابني الفعل للمفعول لابد من تغير الفعل للفرق بينه وبين المبني
للفاعل فان كان الفعل ماضيا ضم اوله وكسر ما قبل اخره نحو ضرب زيد
ضربا بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لم يسم فاعله او مبني
للمفعول زيد نايبا عن الفعل او مفعول ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة ر
فعه ضم اخره وان كان الفعل مضارعا ضم اوله وفتح ما قبل اخره نحو
يضرب زيد يضرب فعل مضارع مبني لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة
رفعه ضم اخره ان العرب تحذف الفاعل لغرض من الاغراض وتفخيم المفعول به
مقامه وتعطيه حكمه فترفعه وتوجب تاخيره وذكره ويؤنث الفعل
ان كان النايب عن الفاعل مؤنثه نحو ضربت هند ضربت بضم الضاد وكسر الراء فعل

زيد نايب عن الفاعل او مفعول لما

او مبني للمفعول

ماض مبني لم يسم فاعله او مبني للمجهول والتاء علامة التانيث نفع نائبا عن الفاعل
ومفعول لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره **قوله وهو على
قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو قولك ضرب زيد ويضرب زيد واكرم
عمرو ويكرم عمرو** يعني ان النائب عن الفاعل على قسمين ظاهر ومضمر فا
الفاعل نحو ضرب بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لم يسم فاعله
وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره ويضرب عمرو يضرب بضم الياء و
فتح الراء فعل مضارع لم يسم فاعله او مبني للمجهول عمرو نائبا عن الفاعل
او مفعول ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره و
اكرم عمرو اكرم بضم الهمزة وكسر الراء فعل مبني لما لم يسم فا
عله او مبني للمجهول عمرو نائبا عن الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره ومثله اكرم اخوك ويكرم اخوك
بضم الهمزة وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني لل
لمجهول اخوك نائبا عن الفاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضمة اخو مضاف والكاف مضاف اليه والمضاف اليه مجرور ومحله
الجر ويكرم اخوك بضم الياء وفتح الهمزة والراء فعل مضارع مبني لما لم
يسم فاعله او مبني للمجهول اخوك نائبا عن الفاعل او مفعول ما لم يسم
فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة اخوك اخو
مضاف والكاف اليه مجرور ومحله الجر ومثله اكرم الزيدان ويكرم الز
يدان اكرم بضم الهمزة وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله

لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول زيد نائب عن الفاعل او مفعول (صح)

اومبني للمجهول الزيدان نايبا عن الفاعل او مجهول مالم يسم فاعله وهو مرفوع و
علامة رفعه الالف نيابة عن الضمة ويكرم الزيدان فعل مضارع الزيدان فا
عل مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول الزيدان نايبا عن الفاعل او
مجهول مالم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة
واكرم الزيدون ويكرم الزيدون واكرم بضم الهمزة وكسر الراء فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول الزيدون نايبا عن الفاعل او مجهول
مالم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ويكرم الز
يدون ويكرم بضم الياء وفتح الراء فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله او
مبني للمجهول الزيدون نايب عن الفاعل او مجهول مالم يسم فاعله وهو مرفو
ع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ومثله اكرمت هند وتكرم هند
اكرمت هند بضم الهمزة وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
او مبني للمجهول والتاء علامة التانيث هند نايبة عن الفاعل او مجهول مالم
يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره وتكرم هند بضم
التاء وفتح الراء فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة
رفعه ضم اخره وهند نايب عن الفاعل او مفعول مالم يسم فاعله وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره والهند نايب الفاعل او مجهول مالم يسم فا
عله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره واكرم الهندان اكرم بضم
الهمزة (التاء) وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول الهندا
ن نايبا عن الفاعل او مجهول مالم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه

وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم
يسم فاعله او مبني للمجهول

الالف نيابة عن الضمة وتكرم الهندان بضم التاء وفتح الراء فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول الهندان نائب عن الفاعل او مفعول ما لم يسم
فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة **و** اكرم الهندون وتكرم
الهندون واكرم بضم الهمزة وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني
للمفعول الهندون نائب عن الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة
رفعه ضم اخره **و** تكرم الهندون تكرم بضم التاء وفتح الراء فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول الهندون نائب عن الفاعل او مفعول ما لم يسم
فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره **و** اكرم الغلام ويكرم الغلام اكرم
بضم الهمزة وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول الغلام
نائب عن الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم
اخره **و** يكرم الغلام بضم الياء وفتح الراء فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله او مبني
للمفعول الغلام نائب عن الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه
ضم اخره **و** اكرم الهندات وتكرم الهندات اكرم بضم الهمزة وكسر الراء
فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول الهندات نائب عن الفاعل او مفعول
ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره **و** تكرم بضم التاء و
فتح الراء فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول الهندات نائب عن
الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره
وهذه الامثلة للنائب عن الفاعل الظاهر واعرابها على ما تقدم **قوله**
والمضمر اثنا عشر يعني ان للنائب عن الفاعل المضمر اثني عشر ضميرا

ضمير كالفاعل الاول ضربنا بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فا
عله او مبني للمجهول والنايب عن الفاعل او مجهول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل
للمتكلم وحده مذكرا كان او مونث محله الرفع والثاني ضربنا بضم الضاد وكسر
الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول نايب عن الفاعل او مجهول ما لم
يسم فاعله ضمير رفع متصل للمتكلم معه غيره او المعظم نفسه محله الرفع والثا
لث ضربنا بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول
والتاء المضمومة فيه نايب عن الفاعل او مجهول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل للمفرد
المذكر المخاطب محله الرفع والرابع ضربت بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول والتاء المكسورة نايب عن الفاعل او مجهول
ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل للواحدة المخاطبة محله الرفع والخامس
ضربتما بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول
تما نايب عن الفاعل او مجهول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل يصلح لتثنية
المذكرين المخاطبين ويصلح لتثنية المونثين المخاطبين محله الرفع والسا
دس ضربتم بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول
تم نايب عن الفاعل او مجهول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل لجمع المذكر
المخاطب محله الرفع والسابع ضربتن بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول تن نايب عن الفاعل او مجهول ما لم
يسم فاعله ضمير رفع متصل لجمع المونث المخاطب محله الرفع والثامن
ضرب بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمجهول

والنايب

والنائب عن الفاعل ضمير مستتر فيه تقديره هو او مفعول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل للواحد
المذكر الغائب محله الرفع و التاسع ضربت بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم
فاعله او مبني للمفعول والتاء علامة التانيث والنائب عن الفاعل ضميرا مستتر فيه تقديره
ضربت هي او مفعول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل للواحدة المؤنثة الغائبة
و العاشر ضربا بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول
والتاء علامة التانيث والنائب عن الفاعل ضمير مستتر فيه تقديره والالف نائبة
عن الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل للتثنية المذكرين الغائبين
محله الرفع و الحادي عشر ضربوا بضم الضاد وكسر الراء فعل ماض مبني لما لم يسم
فاعله او مبني للمفعول والواو نيابة عن الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله ضمير رفع
متصل لجمع المذكر الغائب محله الرفع و الثاني عشر ضربن ضرب بضم الضاد وكسر
الراء فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول والنون نيابة عن الفاعل او
مفعول ما لم يسم فاعله ضمير رفع متصل لجمع المؤنث الغائب محله الرفع فائدة
الاول فيما النيابة عن الفاعل المفعول به نحو ضرب زيد فان لم يوجد في المصدر المختص
نحو قوله تعالى فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة نفخ فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
او مبني للمفعول في الصور جار ومجرور متعلق بنفخ وعلامة جره كسرة اخره نفخة
مصدر نائب عن الفاعل وهو مرفوع علامة رفعه ضمة اخره فان لم يوجد المصدر
المختص فظرف الزمان المختص نحو اصيم رمضان فصيم مبني لما لم يسم فاعله او
مبني للمفعول رمضان نائب عن الفاعل او مفعول ما لم يسم فاعله وهو مرفوع وعلا
مة رفعه ضمة اخره فان لم يوجد ظرف الزمان المختص فظرف المكان المختص

نحو جلس

الزمان

نحو جلس مكانك جلس فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله او مبني للمفعول مكانك ضرب
مكان نايب عن الفاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره مكان مضاف والكاف مضاف
اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر فان لم يجئ ضرب المكان فالجار والمجرور نحو قوله
تعالى ولما سقط في ايديهم لما ظرف بمعنى الحين سقط فعل ماض مبني لما لم يسم
فاعله او مبني للمفعول في ايديهم جار ومجرور في موضع رفع نايب عن الفاعل محله
الرفع ايدي مضاف اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر ولما فرغ من المفعول الذي لم يسم
فاعله شرع في المبتدا والخبر فقال باب المبتدا والخبر قوله المبتدا هو الاسم
المرفوع العاري عن العوامل اللفظية يعني ان المبتدا هو الاسم واحترز به عن الفعل
والحرف فلا يكون المبتدا فعلا ولا حرفا وقوله المرفوع احترز به عن المنصوب
والمجرور فلا يكون المبتدا منصوبا ولا مجرورا وقوله العاري عن العوامل اللفظية
يعني بالعوامل نواسخ الابتدا وهي كان واخواتها وكذلك والفرق بين
المبتدا والابتدا ان الابتدا معنوي وهو اهتمامك بالاسم وجعلك اياه
اولا لثان يكون الثاني خبر عنه والمبتدا اللفظي هو الاسم المرفوع المسند
اليه يعني ان الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدا والاحسن ان يقول
ان الخبر هو الجزء المكمل للفايدة مع مبتدا نحو قولك زيد قايم والزيدان
قايمان والزيدون قايمون زيد مبتدا مرفوع وقايم خبره والخبر مرفوع
وعلامة رفعه ضم اخره والزيدان مبتدا والمبتدا مرفوع وعلامة رفعه
ضم اخره الالف نيابة عن الضمة والزيدون مبتدا قايمان خبره والخبر
مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة والزيدون مبتدا والمبتدا

مرفوع

42

مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة فقائمون خبره والخبر مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة ومثله اخوك قايم وهند قايمة والهندان قايمتان والهندات
قايمات والهنود قيام والرجال قيام والنساء قايمات والقوم ذاهبون فهذه الامثلة
كلها للمبتدا والخبر قوله والمبتدا قسمان ظاهر ومضمر فالظاهر ما تقدم
ذكره نحو قولك زيد قايم والزيدان قايمان والزيدون قايمون وما اشبه ذلك قوله
والمضمر اثنا عشر ضميرا الاول انا نحو قولك انا قايم انا مبتدا مضمر مبني
ضمير رفع منفصل للمتكلم وحده مذكرا او مؤنثا محله رفع قايم خبره والخبر
مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره والثاني نحن قايمون نحن مبتدا مضمر مبني
ضمير رفع منفصل للمتكلم مع غيره او المعظم نفسه محله رفع قايمون
خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والثالث
انت بفتح التاء نحو انت قايم انت مبتدا مضمر مبني ضمير رفع منفصل للمفرد
المذكر المخاطب محله رفع قايم خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره
والرابع انت نحو انت قايمة انت مبتدا مضمر مبني ضمير رفع منفصل
للواحدة المخاطبة محله رفع قايم خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه ضم
اخره والخامس انتما نحو انتما قايمان انتما مبتدا مضمر مبني ضمير ر
فع منفصل يصلح لتثنية المذكرين المخاطبين ويصلح لتثنية المؤنثين
المخاطبين محله رفع قايمان خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه الالف نيا
بة عن الضمة والسادس انتم نحو انتم قايمون انتم مبتدا مضمر
مبني ضمير رفع منفصل لجمع المذكر المخاطب محله رفع قايمون خبره والخبر

مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة و السابع انتن نحو انتن قايمات انتن مبتدا
مضمر مبني ضمير رفع منفصل لجمع المؤنثين المخاطبين محله رفع قايمات خبره
والخبر مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره و الثامن وهو نحو هو قايم هو مبتدا مضمر
مبني ضمير رفع منفصل للمفرد المذكر الغايب محله رفع قايم خبره والخبر مرفوع
وعلامة رفعه ضم اخره و التاسع هي نحو هي قايمة هي مبتدا مضمر مبني ضمير
رفع منفصل للواحدة الغايبة محله رفع قايمة خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه
ضم اخره و العاشر هما نحو هما قايمان هما مبتدا مضمر مبني ضمير رفع
منفصل لتثنية المذكرين الغايبين ويصلح لتثنية المؤنثين محله رفع قا
يمان خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة و الحادي عشر
هم نحو هم قايمون هم مبتدا مضمر مبني ضمير رفع منفصل لجمع المذكر الغا
يبا محله رفع قايمون خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة و
الثاني عشر هن نحو هن قايمات هن مبتدا مضمر مبني ضمير رفع منفصل لجمع
المؤنث الغايب محله الرفع قايمات خبر والخبر مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره
قوله والخبر قسمان مفرد وغير مفرد يعني ان الخبر على قسمين مفرد وغير مفرد والمراد
بالمفرد في باب المبتدا والخبر ما ليس بجملة ولا شبيهها نحو قولك زيد قايم زيد
مبتدا مرفوع قايم خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره والزيدان قايمان
الزيدان مبتدا قايمان خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة و
الزيدون قايمون الزيدون مبتدا مفرد لانه ليس بجملة ولا بشبيهها قايمون خبره
والخبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والهندات قايمة الهندات مبتدا

مجه

مفرد لانه ليس بجملة ولا بشبهها قايمة خبره والخبر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره
والصفة ان قايمان والرجال قايمون والنساء قيام والقوم قاعدون فالخبر في هذه
الامثلة كلها مفرد لانه ليس بجملة ولا بشبهها **قوله وغير المفرد اربعة اشياء**
المجرور والظرف والفعل مع فاعله والمبتدا مع خبره يعني ان الخبر غير المفرد ار
بعة اشياء والمراد بغير المفرد الجملة وشبهها والجملة على قسمين فعلية وا
سمية والمراد بشبه الجملة نحو الظرف والجار والمجرور **ومثال** الخبر في الجملة الفعلية
زيد قام ابوه زيد مبتدا والمبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره قام ابوه فعل
والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ابو مضاف والهاء مضاف اليه وجملة
قام ابوه من الفعل والفاعل جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدا والرابط للخبر الجملة بالمبتدا
الهاء من ابوه **ومثال** وقوع الخبر في الجملة الاسمية **زيد جاريته ذاهبة** زيد مبتدا اول
جاريته مبتدا ثاني والمبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والهاء مضاف اليه والمضا
ف اليه مجرور ومحله الجر ذاهبة خبره للمبتدا الثاني والمبتدا الثاني وخبره جملة اسمية في مو
ضع رفع خبر للمبتدا الاول وهذا مثال وقوع الخبر في الجملة الاسمية والرابط للخبر الجملة
بالمبتدا الهاء من جاريته ومثال وقوع الخبر في الظرف **زيد عندك** زيد مبتدا والمبتدا
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره عند ظرف مكان منصوب على الظرفية في محل
رفع خبر للمبتدا او هو متعلق بمحذوف وجوبا هو الخبر تقدير الكلام زيد كاين واستقر
عندك فان قدرته كاينا كان من قبيل الخبر بالجملة لان استقر فعل وفاعله ضمير
مستتر فيه والجملة خبر والرابط للخبر الظرف بالمبتدا الضمير المستتر في الفعل
المقدر ومثال وقوع الخبر في الجار والمجرور نحو **زيد في الدار** زيد مبتدا والمبتدا مرفوع

وعلامة رفعه ضم آخره في الدار جار ومجرور في موضع رفع خبر للمبتدأ وهو متعلق بمحذو
ف وجوبا هو الخبر تقدير الكلام زيد كاين او استقر في الدار فان قدرت كاينا كان
من قبيل الخبر المفرد وان قدرت استقر كان من قبيل الجملة لان استقر فعل ماض فاعله
ضمير مستتير فيه تقديره هو استقر والجملة خبر والرابط للخبر الجار والمجرور الضمير
المستتير في الفعل المقدر وسمي الظرف والجار والمجرور شبيهين بالجملة لتحملهما
بالفعل او الوصف ومثال ثلاث مبتدآت زيد ابوه غلامه منطلق زيد مبتدأ اول
والمبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ابوه مبتدأ ثان والمبتدأ مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة والهاء مضاف اليه غلامه مبتدأ ثالث والمبتدأ مرفوع و
علامة رفعه ضم آخره والهاء مضاف اليه مجرور محله الجر منطلق خبر للمبتدأ الثالث و
المبتدأ الثالث وخبر جملة اسمية في محل رفع خبر الاول ولما فرغ من المبتدأ والخبر شر
ع في العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر فقال **باب العوامل الداخلة على المبتدأ**
والخبر العوامل جمع عامل والعوامل ما به يتقوم المعنى المقتضي للاعراب **قوله وهو**
ثلاثة اشياء كان واخواتها فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر يعني ان كان واخواتها
ترفع المبتدأ على انه اسمها وتنصب الخبر على انه خبرها حتى عاملة في الخبرين وتسمى الافعال الناقصة
لنقصها فانوا لانه لم تستعمل من الا تشبه الحدث الذي من شأنه ان يصدر من الفاعل ويقع على
المفعول الا ترى انك لو قلت قام زيد فانه قد تم لان الكلام مستقيم به واذا قلت كان زيد
لم يتم الكلام الا بذكر الخبر ونحوها وسميت ناقصة لذلك ولهذا اعوضها الخبر
عوضا عما فاتها من الحدث وكان في حق الله تعالى بمعنى الثبوت والاستمرار وبمعنى لم
يزل وكان واخواتها على ثلاثة اقسام قسم يرفع الاسم وينصب الخبر من غير شرط **وهو**

من كان

كان واخواتها وان واخواتها
وظننت واخواتها

بكان واخواتها لانها فعل
وعلامة الفعل الرفع وهو ... مطلقا

من مكان الرابعة وهي ثمانية افعال كان وامسى واصبح واضحى وظل وبات وصار وليس
والقسم الثاني يرفع الاسم وينصب الخبر بشرط تقدم نفي او شبهه وهو اربعة افعال
ما زال وما انفك وما فتئ وما برح والقسم الثالث يرفع الاسم وينصب الخبر بشرط
تقدم ما الظرفية المصدرية مثال القسم الاول كان وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر
في الزمان الماضي نحو وكان ربك قديرا كان فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب
الخبر ربك اسمها وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره والكاف مضاف اليه وقديرا
خبرها وهو منصوب وعلامة نصبه فتح اخره والثاني امسى وهي لاتصاف
المخبر عنه بالخبر في المساء نحو امسى الامير مسرورا امسى فعل ماض ناقص من ا
خواتها كان يرفع الاسم وينصب الخبر الامير اسمها وهو مرفوع وعلامة رفعه
ضم اخره مسرورا خبرها وهو منصوبا وعلامة نصبه فتح اخره والثالث اصبح نحو
قوله تعالى فاصبحتم بنعمته اخوانا اصبح فعل ماض ناقص من اخوات كان يرفع الاسم
وينصب تم اسمها وهو مبني مرفوع محله الرفع بنعمته جار ومجرور متعلق
باصبح وعلامة جره كسر اخره وهو التاء والهاء مضاف اليه مجرور محله الجر ا
خوانا خبرها وهو منصوبا وعلامة نصبه فتح اخره والرابع اضحى وهي لاتصا
ف المخبر عنه بالخبر في الضحى نحو اضحى زيد عالما اضحى فعل ماض ناقص من اخوا
ت كان يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم
اخره عالما خبرها وهو منصوبا وعلامة نصبه فتح اخره والخامس ظل
وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر نحو قوله تعالى ظل وجهه مسودا ظل فعل ما
ض ناقص من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر وجهه اسمها وهو مرفوع

والهاء مضاف اليه مجرور محله الجر مسودا خبرها وهو منصوب و السادس بات و
هي لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد شبعانا بات فعل ماض ناقص من اخو
ات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر زيد اسمها وهو منصوب مرفوع شبعانا خبرها
وهو منصوبا و السابع صار وهو للانتقال من حال الى حال نحو صار الطين خزفا
صار فعل ماض ناقص من اخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر الطين اسمها وهو
مرفوع خزفا خبرها وهو منصوب و الثامن ليس وهي لنفي الحال نحو ليس زيد قا
يما ليس فعل ماض ناقص من اخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر زيد اسمها و
هو مرفوع قايما خبرها وهو منصوب و اما القسم الثاني وهو الذي يرفع الاسم و
ينصب الخبر بشرط تقدم نفي او شبهه وهي اربعة الاول مازال ومعناها الثبوت و
الاستمرار نحو مازال زيد قايما مازال فعل ماض ناقص من اخوات كان ترفع الاسم و
تنصب الخبر زيد اسمها وهو مرفوع قايما خبرها وهو منصوب و الثاني ما انفك
ومعناها الثبوت والاستمرار نحو ما انفك عبد الله منطلقا ما انفك فعل ماض
ناقص من اخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر عبد اسمها والاسم الكريم له
مضاف اليه منطلقا خبرها وهو منصوب و الثالث ما فتئ ومعناها الثبوت
والاستمرار نحو ما فتئ عمر مقيما ما فتئ فعل ماض ناقص من اخوات كان ترفع
الاسم وتنصب الخبر عمر اسمها وهو مرفوع مقيما خبرها وهو منصوب و
الرابع ما برح ومعناها الثبوت والاستمرار نحو ما برح خالد مصليا ما برح فعل
ماض ناقص من اخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر خالد اسمها وهو مرفوع
مصليا خبرها وهو منصوب و اما القسم الثالث وهو الذي يرفع الاسم وينصب

الخبر بشرط

الخبر بشرط تقدم ما الظرفية المصدرية نحو لا اكلمك ما دام زيد مسافرا لا بقية اكلمك
مدة بقاء زيد وعمرو مجرور بمدة اي بدل ما دام ناقص من اخوات كان ترفع الاسم وتنصب
الخبر زيد اسمها وهو مرفوع مسافرا خبرها وهو منصوب به وسميت هذه ظرفية
مصدرية لنيابتها عن الظرف المصدر بمعنا قولك ما دام زيد مسافرا مدة دوام
زيد فهي نابت الظرف وهو المصدر ومن حيث انها سميت ظرفية مصد
رية قوله وَمَا تَصَرَّفَ مِنْهَا يعني ما تصرف منها يعني من كان واخواتها لانه
يتصرف منها الماضي والمضارع والامر مثال الماضي فقد تقدم في كان واخواتها
ومثال المضارع المتصرف من كان يكون الرسول شهيدا عليكم يكون فعل
مضارع متصرف من كان يرفع الاسم وينصب الخبر الرسول اسمها وهو مر
فوع وعلامة رفعه ضم اخره شهيدا خبرها وهو منصوب وعلامة نصبه فتح
اخره ومثال الامر المتصرف من كان كونوا ربانيين كن فعل امر متصرف من
كان يرفع الاسم وينصب الخبر الواو اسمها وهو مرفوع محلا ربانيين خبر
ها وهو منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
نيابة عن الفتحة ومثال المضارع المتصرف من امسى يمسي زيد فرحان يمسي
فعل مضارع متصرف من امسى من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر زيد
اسمها وهو مرفوع فرحان خبرها وهو منصوب ومثال الامر متصرف
من امسى امس قاريا امس فعل امر متصرف من امسى يرفع الاسم وينصب الخبر
واسمها ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت قاريا خبره وهو
منصوب ومثال المضارع المتصرف من اصبح يصبح زيد مطيعا يصبح فعل

مضارع متصرف من اصبح يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها وهو مرفوع مصليا خبر
ها وهو منصوب ومثال الامر المتصرف من اصبح اصبحوا محسنا اصبح فعل امر متصر
ف من اصبح من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير فيه وجوبا تقد
يره اصبح انت محسنا خبرها وهو منصوب ومثال المضارع المتصرف من اضحى يضحى
عمر قاريا يضحى فعل مضارع متصرف من اضحى من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر
زيد اسمها وهو مرفوع قاريا خبرها وهو منصوبا ومثال الامر المتصرف منها من اضحى اضحى
فعل امر متصرف من اضحى من اخوات كان يرفع وينصب الخبر واسمه ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره اضحى انت مجتهدا خبرها وهو منصوب ومثال
المضارع المتصرف من ظل يظل زيد متكلما يظل فعل مضارع متصرف
من ظل من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها وهو مرفوع متكلما
خبرها وهو منصوب ومثال الامر المتصرف من ظل ظل قائما ظل فعل امر
متصرف من ظل من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره انت ظل انت قائما خبرها وهو منصوب ومثال المضارع المتص
رف من بات يبيتون لربهم سجدا يبيت فعل مضارع متصرف من بات من اخوات كان
ترفع الاسم وتنصب الخبر والواو اسمه مرفوع محله الرفع لربهم جار ومجرور متعلق
بيبيت وعلامة جره كسرة اخرهم مضاف اليه سجدا خبرها وهو منصوب ومثال الامر
المتصرف من بات بات شبعانا بات فعل امر متصرف من اخوات كان يرفع الاسم
وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت شبعانا خبرها
وهو منصوب ومثال المضارع المتصرف من صار يصير الشباب شيوخا يصير فعل مضارع

متصرف

متصرف من صار من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر الشباب اسمها وهو مرفوع شيخا
خبرها وهو منصوب ومثال الامر المتصرف من صار من ها شيخا صار فعل امر متصرف من صار من
اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تارة
انت ماشيا خبره وهو منصوب واما ليس ودام فيهما غير متصرفان ولم يسمع منهما
غير الماضي ومثال المضارع المتصرف من زال ولا يزالون فعل مضارع متصرف من زال
من اخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر والوا اسمها مرفوع محله الرفع مختلفين
خبرها وهو منصوب وعلامة نصبه اليا المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
نيابة عن الفتحة ولم يسمع لها امر ومثال المضارع المتصرف من انفك لا ينفك عمرو
مقيما لا ينفك فعل مضارع متصرف من انفك من اخوات كان يرفع الاسم
وينصب عمرو اسمها وهو مرفوع مقيما خبرها وهو منصوب ولم يسمع لها امر
ومثال المضارع المتصرف من فتئ تالله تفتؤ تذكر تالله جار ومجرور متعلق
بفعل محذوف تقديره اقسم تالله تفتؤا فعل مضارع متصرف من فتئ
من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيه
وجوبا تقديره تفتؤا انت والنفي مقدم تقديره لا تفتؤا تذكر فعل مضارع
فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره تذكر انت وجملة تذكر من الفعل
والفاعل جملة فعلية في محل نصب خبر تفتؤا ولم يسمع لها امر ومثال المضارع
المتصرف من برح نحو لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع ونصب نبرح
فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة ونبرح فعل مضارع متصرف
من برح يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيه وجوبا

[illegible]

تقديره يبرح نحو عليه جار ومجرور متعلق بيبرح محله الجر عاكفين خبره وهو منصوب
وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة ولم يسمع لها مرفوعة مثل بعضهم امثلة
بقوله تقول كان زيد قائما وليس عمرو شاخصا وما اشبه ذلك وقد
تقدم اعرابه ذلك ولما فرغ من كان واخواتها شرع في ان واخواتها فقال
واما ان واخواتها [فانها] تنصب الاسم وترفع الخبر يعني ان ان واخواتها تنصبا
المبتدا اسمالها وترفع الخبر فهي عاملة في الجزئين وسميت احرفا لا
نها مشبهة بالفعل من حيث انها مبنية عن الفتح ومن حيثا انها مبنية على
ثلاثة احرف ومن حيثا اتصال الضماير بها فتقول اني انتا انك الى اخره
ومن حيثا ان لها منصوب ومرفوعا ومن حيث ان معناها معنى الفعل فمعنى
ان التوكيد ولكن للاستدراك وكان للتشبيه وليت بمعنى التمني
ولعل بمعنى الترجي وذكرها ستة احرف ولا تعمل الا بشرط واحد و
هو ان يتقدم اسمها على خبرها نحو ان زيدا قايم وتقدم الخبر على الاسم
بطل عملها الاول ان بكسر الهمزة وفتح النون المشددة ومعناها التو
كيد وهو تحقيق ه مضمون الجملة نحو قوله تعالى ان الله غفور ر
حيم ان حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر الاسم الكريم
اسمها وهو منصوب غفور خبرها وهو مرفوع رحيم نعت لغفور و الثاني
ان بفتح الهمزة وفتح النون المشددة ومعناها التوكيد ايضا وهو تحقيق
مضمون الجملة المراد بها ان المصدرية وانما سميت مصدرية لانها تاول
مع الفعل بعدها بمصدر وسواء كان فاعلا نحو يعجبني ان زيدا قايم

يعجن

47

يعجبا بعد مضارع فالنون نون الوقاية والياء مفعول مقدم منصوب محله النصب ان

حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها وهو منصوب قائم خبر

ها وهو مرفوع وان مع اسمها وخبرها تسبك بمصدر فاعل يعجبني تقد

يره قيامك وسواء كان مجهولا نحو رايت ان زيدا قائم رايت فعل وفاعل ان حرف تو

كيد وتنصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها وهو منصوب قائم خبر

ها وهو مرفوع وان مع اسمها وخبرها تسبك بمصدر مفعول برايت تقد

يره رايت قيامك وسواء كان مجرورا نحو عجبت من ان زيدا قائم عجبت فعل و

فاعل من ان من حرف جار ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا

اسمها وهو منصوب قائم خبرها وهو مرفوع وان مع اسمها وخبرها تسبك

بمصدر مجرور يعني عجبت من قيام زيد ويسمى موصولا حرفيا **و** الثالث **كان**

ومعناها التشبيه والتشبيه الدلالة على مشاركة امر لاخر في المعنا نحو كان

زيدا الاسد كان حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها وهو

منصوب الاسد خبرها وهو مرفوع **و** الرابع **لكن** وهي للاستدراك نحو

زيد شجاع لكنه بخيل زيد مبتدا مرفوع شجاع خبره والخبر مرفوع لكن حرف

استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها منصوب محله النصب

بخيل خبرها وهو مرفوع **و** الخامس **ليت** وهي للتمني والتمني طلب محبوب

سواء كان ممكنا وغير ممكن **مثال** الممكن ليت الحبيب قادم ليت حرف

تمني من اخوات ان تنصب الاسم وترفع الخبر الحبيب اسمها وهو منصوب قادم

خبرها وهو مرفوع **ومثال** غير الممكن ليت الشباب يعود ليت حرف تمن

من اخوات ان تنصب الاسم وترفع الخبر الشباب اسمها وهو منصوب يعود
فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه تقديره يعود هو وجملة يعود من الفعل و
الفاعل جملة فعلية في محل رفع خبر ليت والسادس لعل وهي للترجي والترجي طلب
حصول ممكن مرجوا وتخويف مثال المرجوا لعل الحبيب قادم لعل حرف
ترجي من اخوات ان تنصب الاسم وترفع الخبر الحبيب اسمها وهو منصوب قادم
خبرها وهو مرفوع ومثال المخوف نحو قوله تعالى لعلك باخع نفسك الاية
حرف ترجي تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها منصوب محلا باخع
خبرها وهو مرفوع ومعنى باخع قاتل ويجوز تقديم خبرها ان على اسمها اذا
كان ظرفا او جارا ومجرورا مثال الظرف ان لدينا انكالا ان حرف توكيد
ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر لدينا ظرف مكان في محل رفع خبر ان مقد
م على اسمها نا مضاف اليه انكالا اسمها مؤخر وهو منصوب ومثال تقديم
الخبر اذا كان جارا ومجرورا نحو قوله تعالى ان في هذا لبلاغا اللام لام الابتداء
بلاغا اسمها مؤخر وهو منصوب ثم ذكر معانيها ومثل لبعض مثله فقال
ومعنى ان وان للتوكيد ولكن للاستدراك وكان للتشبيه وليت
للتمني ولعل للترجي والتوقع تقول ان زيدا قائم وليت عمرا شاخص وما اشبه
ذلك ولما فرغ من ان واخواتها شرع في ظننت واخواتها فقال واما ظننت
واخواتها فانها تنصب الاسم والخبر على انهما مفعولان لها يعني ان
ظننت واخواتها تنصبا المبتدا على انه مفعول اول وتنصب الخبر على انه
مفعول ثان وهي على ثلاثة اقسام افعال الظن وافعال اليقين وافعال التحويل

والاشتغال

والاستقرار وقد بدا المصنف بافعال الشك فقال و هي ظننت نحو ظننت زيدا قائما
ظننت فعل وفاعل من افعال الشك ينصب المفعولين ثانيهما عين الاول وزيدا مفعول وفا
عل من افعال الشك وافعال التحويل اول وهو منصوب قائما مفعول ثان وهو منصوب و
الثاني حسبت وهي بمعنى ظننت نحو حسبت زيدا عالما حسبت فعل وفاعل من افعال
الشك ينصب المفعولين ثانيهما عين الاول زيدا مفعول اول وهو منصوب عالما
مفعول ثان وهو منصوب و الثالث خلت وهي بمعنى ظننت نحو خلت زيدا صديقا
خلت فعل وفاعل من افعال الشك ينصب المفعولين ثانيهما عين الاول زيدا مفعول اول وهو
منصوب صديقا مفعول ثان وهو منصوب و الرابع زعمت وهي بمعنى ظننت
نحو قول الشاعر ۝ زعمتني شيخا ولست بشيخ ۝ زعم فعل ماض من افعال الشك
ينصب المفعولين ثانيهما عين الاول والتاء علامة التانيث وفاعله ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره زعمت هي والنون نون الوقاية والياء مفعول اول وهو منصوب في
محل النصب شيخا مفعول ثان وهو منصوب ولست الواو عاطفة ليس فعل ماض
ناقص من اخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر والتاء اسمها مرفوع محلا بشيخ
جار ومجرور في موضع نصب خبر ليس في القسم الثاني وهي افعال العلم و هي رايت
بمعنى تيقنت نحو رايت الله اكبر كل شيء رايت فعل وفاعل من افعال العلم ينصب ال
مفعولين ثانيهما عين الاول الاسم الكريم منصوب على التعظيم يعني لفظه مفعول
به وهو منصوب على التعظيم اكبر مفعول ثان وهو منصوب كل مضاف اليه والمضا
ف اليه مجرور شيء مضاف اليه مجرور و الثاني علمت وهي بمعنى تيقنت نحو وجدت علمت
زيدا فاضلا علمت فعل وفاعل من افعال العلم ينصب المفعولين ثانيهما عين الاول زيدا

زيدا مفعول اول وهو منصوب وفاضلا مفعول ثان وهو منصوب والثالث وجدت وهي
بمعنى تيقنت نحو وجدت زيدا عالما وجدت فعل وفاعل من افعال القلب ينصب المفعولين
ثانيهما غير الاول وزيدا مفعول اول وهو منصوب وعالما مفعول ثان وهو منصوب و
القسم الثالث وهو افعال التحويل وهي الجملة نحو واتخذ الله ابراهيم خليلا اتخذ فعل
ماض من افعال التحويل ينصب المفعولين ثانيهما غير الاول الاسم الكريم فاعل وهو
مرفوع ابراهيم مفعول اول وهو منصوب خليلا مفعول ثان وهو منصوب والثاني
جعلت بمعنى صيرت نحو جعلت زيدا صديقا جعلت فعل وفاعل من افعال التحويل
ينصب المفعولين ثانيهما غير الاول زيدا مفعول اول وهو منصوب وصديقا مفعول
ثان وهو منصوب واما سمعت فانها لا تنصب المفعولين الا عند الفارسي فا
نها تنصب المفعولين واعربا قولك سمعت النبي يقول سمعت فعل وفاعل ينصب
المفعولين النبي مفعول اول وهو منصوب يقول فعل مضارع وفاعله ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره يقول هو وجملة يقول من الفعل والفاعل جملة
فعلية في محل نصب مفعول ثان والجمهور على انها تنصب مفعولا واحدا
وجملة يقول من الفعل والفاعل حال من النبي في محل نصب وهذا هو الاصح
وقد ذكر بعض امثلة بقوله تقول ظننت زيدا منطلقا وخلت عمرا شا
خصا وما اشبه ذلك وتقدم اعراب ذلك وذكر ظننت واخواتها في باب
المرفوعات وقدم فيه باب كان وكان حقه ان يذكره في المنصوبات وان يجاب عنه
بانه لما ذكر المرفوعات وكانت نواسخ الابتداء والخبر ثلاثة كان واخواتها وان
واخواتها وظننت واخواتها وقد ذكر كان واخواتها في المرفوعات لان اسمها
من المرفوعات

من المرفوعات ذكر ان واخواتها مع المرفوعات وانما ذكرها ليتمم نواسخ
الابتداء مع انها ليست من المرفوعات **قوله باب النعت** هو التابع المو
ضح لحقيقة متبوعه والنعت على قسمين حقيقي وسببي فالحقيقي هو الجاري على من
هو له ويتبع منعوته في اربعة من عشرة في واحد من الرفع والنصب والجر وفي واحد
من الافراد والتثنية والجمع وفي واحد من التذكير والتانيث وفي واحد من التعريف
والتنكير نحو جاء زيد العاقل ورايت زيدا العاقل جاء بعد ما ذكر وزيد جاء على وابا
عن مرفوع فالعاقل نعت حقيقي ورايت زيدا العاقل ومررت بزيد العاقل وجاء الز
يدان العاقلان ورايت الزيدين العاقلين ومررت بالزيدين العاقلين وجاء الزيدو
ن العاقلون ورايت الزيدين العاقلين ومررت بالزيدين العاقلين وجاء الرجال العقلا
ومررت بالرجال العقلا وجاء القوم العاقلون ورايت القوم العاقلين ومررت
بالقوم العاقلين وجاءت هند العاقلة ورايت هند العاقلة ومررت بهند
العاقلة وجاءت الهندان العاقلتان ورايت الهندات العاقلات ومررت
بالهندات العاقلات وجاءت الهنود العقلا وجاءت النساء العقلا ورايت
النساء العقلات ومررت بالنسا العاقلات وجاءني رجل عاقل ورايت رجلا
عاقلا ومررت برجل عاقل وجاءني رجلان عاقلان ومررت برجلين عاقلين
وجاءني رجال عقلا ورايت رجالا عقلا ومررت برجال عقلا وجاءني قوم عا
قلون ورايت قوما عاقلين ومررت بقوم عاقلين وجاءتني امراة عاقلة ورايت
امراة عاقلة ومررت بامراة عاقلة وجاءتني امراتان عاقلتان ورايت امراتين
عاقلتين ومررت بامراتين عاقلتين وجاءتني نساء عاقلات ورايت نساء عاقلات

ومررت بنساء عاقلات وهذا وتقول هنود عقلا ورايت الهنود العقلا ومررت بالهنود العقلا
وجاءني زيد العاقل جاء فعل ماض زيد فاعل والفاعل مرفوع العاقل نعت حقيقي
لزيد والنعت الحقيقي وهو الجاري على من هو له ويتبع منعوته في اربعة من عشرة واحد
من الرفع والنصب والجر وهو الرفع وفي واحد من الافراد والتثنية والجمع وهو
الافراد وفي واحد من التذكير والتانيث وهو التذكير وفي واحد من التعريف والتنكير
وهو التعريف واما النعت السببي وهو الجاري على غير من هو له ويتبع منعوته
في اثنين من الخمسة التي ذكرها الشيخ في واحد من الرفع والنصب والجار وفي واحد من
التعريف والتنكير ولا يلزم ان يتبعه في اثنين من الخمسة الباقية في واحد من الافراد
والتثنية والجمع ولا في واحد من التذكير والتانيث نحو مررت بامراتين قايم ابوهما
مررت فعل وفاعل بامراتين جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره الياء المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة قايم نعت سببي لامراتين والنعت
السببي وهو الجاري على غير من هو له ويتبع منعوته في اثنين من الخمسة في واحد من
الرفع والنصب والجار وفي واحد من التعريف والتنكير وهو التنكير ولا يلزم ان
يتبعه في واحد من الافراد والتثنية والجمع ولا في واحد من التذكير والتانيث ومنه
قوله تعالى اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها اخرج فعل دعا فاعله ضميره
مستتر فيه وجوبا تقديره اخرج انت نا مفعول به منصوب محله النصب من هذه
جار ومجرور متعلق باخرج محله الجر القرية صفة لهذه الظالم نعت سببي للقرية
والنعت السببي يتبع منعوته في اثنين من خمسة في واحد من التعريف الرفع والنصب
والجار وهو الجر وفي واحد من التعريف والتنكير وهو التعريف والتنكير ولا يلزم ان

يتبعه

يتبعه في واحد من الافراد والتثنية والجمع وجاءتني امراتان قايم ابوهما ولما فرغ
من النعت وكان النعت يتبع المنعوت في التعريف والتنكير احتاج الى بيان المعرفة
بتة والنكيرة فقال والمعرفة خمسة اشياء الاسم المضمر والاسم العلم
والاسم المبهم والاسم الذي فيه الالف واللام وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة
قال ابن الحاجب المعرفة ما وضع لشيء بعينه وقد ذكر المصنف المعارف خمسة الاول
الاسم المضمر نحو انا قايم انا مبتدا مضمر مبني معرفة بالاضمار قايم خبره ونحن نحو
نحن قايمون نحن مبتدا مضمر مبني معرفة بالاضمار قايمون خبرها وهو مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة والثاني من المعارف الاسم العلم وما عين مسماه تعيينا
مطلقا نحو زيد ومكة وينقسم العلم الى اسم وكنية ولقب مثال الاسم كجعفر
اسم لرجل وخرنق اسم لامراة وقرن اسم لقبيلة وعدن اسم لبلد ولاحق اسم لفرس
وهيلة اسم لشاة وشدقم اسم لجمل وواشق اسم لكلب ما صدر باب كاب بكر
وام كلثوم ونعت وهو ما اشعر بمدح كزين العابدين او ذم كانف الناقة وبطة
واذا اجتمع الاسم واللقب تقدم الاسم في الاكثر نحو زيد قايم زيد مبتدا
معرفة بالعلمية والثالث من المعارف الاسم المبهم والمراد به اسم الاشارة وحد
اسم الاشارة ما وضع للمشار اليه نحو هذا وهذان وهؤلاء تقول هذا قايم
ها حرف تنبيه ذا اسم اشارة مبتدا مبني معرفة بالاشارة قايمة خبرها وهو
مرفوع وهؤلاء قايمون ها حرف تنبيه اولاء اسم اشارة للجمع مطلقا مذكرا
كان او مؤنثا مبتدا مبني معرفة بالاشارة محله رفع قايمون خبره وهو مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والرابع من المعارف المحلى بال وهو الاسم

[illegible]

بفيه الالف واللام نحو الرجل والكتاب مفيد نحو الرجل عالم الرجل مبتدا معرفة بالالف
واللام عالم خبره والخبر مرفوع والخامس من المعارف ما اضيف الى واحد من هذه الاربعة
يعني ان النكرة اذا اضيفت الى واحد من هذه الاربعة فانها تصير معرفة بالاضافة
مثال المضاف الى الاسم نحو غلامك ذاهب غلامك مبتدا مضاف معرفة بالاضافة
الى الضمير والكاف مضاف اليه ذاهب خبره والخبر مرفوع ومثال المضاف الى الاسم
العلم زيد قايم غلام مبتدا مضاف معرفة بالاضافة الى الاسم العلم زيد مضاف
اليه والمضاف اليه مجرور قايم خبره وهو مرفوع ومثال المضاف الى الاسم المبهم
نحو غلام هذا حاضر غلام مبتدا معرفة بالاضافة الى الاسم الاشارة هذا
مضاف اليه والمضاف اليه مجرور محله الجر حاضر خبره والخبر مرفوع ومثال
المضاف الى ما فيه الالف واللام غلام الرجل حاضر غلام مبتدا مضاف معرفة
بالاضافة الى ما فيه الالف واللام الرجل مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة
جره كسرة اخره حاضر خبره وهو مرفوع ولم يذكر المصنف الاسم
الموصول وهو السادس من المعارف وحد الموصول ما يفتقر ابدا الى صلة
وجملة صريحة او مأولة نحو الذي قام ابوه حاضر الذي اسم الموصول في موضع
رفع مبتدا معرفة بالاضافة قام فعل ماض ابوه فاعل والفاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة والهاء مضاف اليه وهو العايد على الذي وجملة
قام ابوه من الفعل والفاعل جملة فعلية صلة الذي لا محل لها من الاعراب حاضر
خبره والخبر مرفوع والسابع من المعارف النكرة المقصودة في النداء
نحو يا رجل وسيأتي ولما فرغ من المعرفة شرع في النكرة فقال

والنكرة

والنكرة كل اسم شايع في جنسه لا يختص به واحد دون اخر يعني ان النكرة

كل اسم شايع في جنسه نحو رجل فانه اسم شايع شاملا لجميع الرجال لا يختص به واحد

دون اخر وكذلك فرس فانه اسم شايع شاملا لجميع الافراس لا يختص به وا

حد دون اخر وان شئت قلت النكرة ما تقبل رب نحو رب رجل لقيته فرجل نكر

ة لدخول رب عليه ولك ان تقول النكرة ما تقبل ال المؤثرة نحو رجل فانه

نكرة لانه يقبل ال فتقول الرجل او تقع موقع ما يقبل ال نحو ذو ايعني صاحب

وصاحب تقبل ال فتقول الصاحب قوله وتقريبه كلما صلح دخول الالف

واللام عليه يعني ان النكرة من علامتها ان تقبل الالف واللام عليها فتقول

الرجل والفرس الرجل والفرس اسمان لدخول الالف واللام عليهما ولما فرغ من

المعرفة والنكرة شرع في العطف فقال باب العطف والعطف

على قسمين عطف بيان وعطف نسق ولم يذكر المصنف عطف البيان وهو التابع

المشبه بالصفة من جهة انه يوضح متبوعه ومن حيث انه يتبع متبوعه في

اربعة من عشر في واحد من الرفع والنصب والجر وفي واحد من الافراد والتثنية

والجمع وفي واحد من التذكير والتانيث وفي واحد من التعريف والتنكير ويخا

لف النعت من جهة انه جامد والنعت مشتق ومنه قوله تعالى من ماء صديد

فصديد عطف بيان على ماء والغالب في عطف البيان رد العلم على الكنية على

العلم مثال رد العلم على الكنية جاء ابو حفص عمر جاء فعل ماض ابو فاعل

والفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ابو مضاف حفص

مضاف اليه والمضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر اخره عمر عطف بيان

عن ابا حجم والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مرفوع وعلامة رفعه ضم اخر
ورايت ابا حجم عمر رايت فعل وفاعل ابا مفعول به والمفعول به منصوب وعلامة
نصبه الالف نيابة عن الفتحة ابا حجم ابا مضاف حجم مضاف اليه والمضاف اليه
مجرور وعلامة جره كسر اخره عمر عطف بيان على ابا حجم والمعطوف له حكم
المعطوف عليه وهو منصوب وعلامة نصبه فتح اخره مررت بابي حجم عمر
مررت فعل وفاعل بابي جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره الياء نيابة عن
الكسرة ابي حجم ابي مضاف حجم مضاف اليه والمضاف اليه مجرور و
علامة جره كسر اخره عمر عطف بيان على ابي حجم والمعطوف له حكم
المعطوف عليه وهو مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم
غير منصرف ومثال رد الكنية على العلم نحو جاء احمد ابو العباس جاء فعل
ماض احمد فاعل والفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم اخره ابو عطف بيان على
احمد والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة ابو العباس ابو مضاف العباس مضاف اليه والمضاف اليه
مجرور وعلامة جره كسر اخره رايت احمد ابا العباس رايت فعل وفاعل
احمد مفعول به والمفعول به منصوبا وعلامة نصبه فتح اخره ابا عطف
بيان على احمد والمعطوف له حكم المعطوف عليه وهو منصوبا وعلامة
نصبه الالف نيابة عن الضمة الفتحة ابا مضاف العباس مضاف اليه وله
المضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر اخره مررت باحمد ابي العباس مررت
فعل وفاعل باحمد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره الفتحة نيابة عن
الكسرة